

6058
Uchwała nr /2026Zarządu Województwa Opolskiego
z dnia.....2026 r.**w sprawie ustalenia dodatkowego wynagrodzenia Dyrektorowi Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu za działania artystyczne w sezonie 2026/2027**

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2026 r. poz. 720), art. 31a ust. 1 i 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2026 r. poz. 457 z późn. zm.) oraz § 4 ust. 10 umowy z dnia 28 sierpnia 2024 r. w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu oraz programu jej działania (z późn. zm.), Zarząd Województwa Opolskiego uchwala, co następuje:

§ 1

1. W sezonie artystycznym 2026/2027, w okresie od 1 września 2026 r. do 31 sierpnia 2027 r., ustala się Maciejowi Fortunie, Dyrektorowi Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu, wykonującemu zadania określone w art. 31a ust. 1 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, wynagrodzenie dodatkowe za realizację działań artystycznych, wskazanych w § 4 ust. 8-9 umowy z dnia z dnia 28 sierpnia 2024 r. w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu oraz programu jej działania (z późn. zm.), w wysokości:
 - 1) 4 200,00 zł (słownie: cztery tysiące dwieście złotych zero groszy) brutto, za realizację każdego premierowego działania artystycznego, polegającego na udziale Dyrektora w koncercie, ujętym w planie repertuarowym sezonu artystycznego 2026/2027, w roli kierownika muzycznego, solisty (w tym wykonawcy partii instrumentalnej) lub dyrygenta,
 - 2) 2 100,00 zł (słownie: dwa tysiące sto złotych zero groszy) brutto, za realizację każdego powtórzeniowego działania artystycznego, polegającego na udziale Dyrektora w koncercie, ujętym w planie repertuarowym sezonu artystycznego 2026/2027, w roli kierownika muzycznego, solisty (w tym wykonawcy partii instrumentalnej) lub dyrygenta,
 - 3) 2 300,00 zł (słownie: dwa tysiące trzysta złotych zero groszy) brutto za realizację jednej sesji nagraniowej, zgodnej z autorską koncepcją funkcjonowania i rozwoju Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu, w której Dyrektor weźmie udział w charakterze kierownika artystycznego lub producenta wykonawczego.
2. W sezonie artystycznym 2026/2027, w okresie od 1 września 2026 r. do 31 sierpnia 2027 r., Dyrektor może zrealizować następującą liczbę działań artystycznych, o których mowa w ust. 1:
 - 1) w ramach działalności koncertowej: do 20 działań artystycznych premierowych i do 20 działań artystycznych powtórzeniowych, polegających na udziale Dyrektora w koncercie, ujętym w planie repertuarowym sezonu artystycznego 2026/2027, w roli kierownika muzycznego, solisty (w tym wykonawcy partii instrumentalnej) lub dyrygenta,
 - 2) w ramach działalności fonograficznej: do 20 sesji nagraniowych, zgodnych z autorską koncepcją funkcjonowania i rozwoju Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu, w których Dyrektor weźmie udział w charakterze kierownika artystycznego lub producenta wykonawczego.

3. Wypłata dodatkowego wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, zostanie zrealizowana po wykonaniu danego działania artystycznego, do 10. dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym Dyrektor zrealizował to działanie artystyczne.
4. Dodatkowe wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, stanowi również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na pracodawcę, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, majątkowych praw do artystycznego wykonania utworów — zgodnie z art. 86 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2025 poz. 24 z późn. zm.) i na polach eksploatacji określonych w tym przepisie lub majątkowych praw autorskich do utworów powstałych w ramach wykonywanych zadań — zgodnie z art. 12 ww. ustawy, na polach eksploatacji, o których mowa art. 50 tej ustawy.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury i Dziedzictwa Regionalnego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Szymon Ogłaza

Zuzanna Donath-Kasiura

Zbigniew Kubalańca

Robert Węgrzyn

Antoni Konopka



Handwritten signatures of the five officials in blue ink over dotted lines.