

Opole, dnia 20.03.2024 r.

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU

na kompleksową organizację imprezy z zakresu działalności kulturalnej – Koncert z Okazji 20-lecia Polski w UE.

I. PODSTAWA PRAWNA REALIZACJI ZAMÓWIENIA

art. 11 ust. 5 pkt 2) ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2021 r. poz. 1129 z późn. zm.).

II. ZAMAWIAJĄCY

WOJEWÓDZTWO OPOLSKIE
ul. Piastowska 14, 45-082 Opole
NIP: 754 307 75 65

III. OPIS ZAMÓWIENIA

Przedmiot zamówienia obejmuje usługę polegającą na kompleksowej organizacji logistyczno-technicznej, realizacji i obsłudze imprezy z zakresu działalności kulturalnej – Koncert z Okazji 20-lecia Polski w UE obejmującą m.in. współpracę z wykonawcami, przygotowanie sceny, nagłośnienia, oświetlenia wraz z obsługą techniczną, zapewnienie bezpieczeństwa wykonawcom i uczestnikom imprezy.

IV. TERMIN I MIEJSCE REALIZACJI

26 maja 2024 r., Błonia Politechniki Opolskiej mieszczące się w Opolu przy ulicy Stanisława Mikołajczyka.

V. ZAKRES OBOWIĄZKÓW WYKONAWCY

1) Zapewnienie występu artystów:

- a. Cleo
- b. Enej
- c. Siostry Wajs & Stonoga
- d. Stwory Głodomorzy

W tym:

- dokonywanie wszelkich kontaktów/ustaleń z menagerami gwiazd w sprawach technicznych i organizacyjnych,

- zapewnienie noclegów dla osób koncertujących (rezerwacja i opłacenie pokoi hotelowych),
- zapewnienie cateringu dla artystów, tj. obiad oraz wyposażenie gastronomiczne garderób.
- Zapewnienie wyposażenia garderób wg wymagań zespołów.

2) Zapewnienie profesjonalnej obsługi konferansjerskiej (prowadzenia) koncertu

Obowiązki konferansjera/prowadzącego:

- zapoznanie się ze scenariuszem/programem wydarzenia (przekazanym przez Zamawiającego) w sposób zapewniający sprawne prowadzenie koncertu,
- pełnienie funkcji prowadzącego podczas wydarzenia w miejscu i godzinach określonych przez Zamawiającego w scenariuszu,
- dbanie o utrzymanie dynamiki Wydarzenia i dyscypliny czasowej,
- utrzymywanie kontaktu z widownią,
- przeprowadzenie konkursu wg scenariusza dostarczonego przez Zamawiającego.

3) Zapewnienie niezbędnej techniki estradowej, w tym instalacja, montaż i demontaż

a. Scena:

- atestowana scena 12 m x 10 m wraz z zadaszeniem łukowym,
- wyposażona w schody wraz z poręczami,
- stack monitorowy zadaszony,
- risery oraz konstrukcje spełniające wymogi zawarte w riderach występujących artystów,
- pełna obsługa oraz realizacja.

b. Nagłośnienie:

- liniowe uznanej marki (np. Meyer, Adamson, JBL itp.), pokrywający równo teren przed sceną do 70m,
- spełniające wymogi zawarte w riderach występujących zespołów,
- na potrzeby organizatorów min. 4 mikrofony bezprzewodowe,
- możliwość wpięcia pendrive z podkładami,
- pełna obsługa oraz realizacja.

c. Oświetlenie:

- sceniczne spełniające wymogi zawarte w riderach występujących zespołów,

- pełna obsługa oraz realizacja.
- Zapewnienie obsługi technicznej wydarzenia tj. obsługa techniczna, realizatorzy dźwięku i oświetlenia, obsługa imprezy itp.

Dodatkowo Wykonawca zaplanuje szczegółowy harmonogramu prac:

- montażowych,
- obsługi imprezy,
- demontażu,
- zagospodarowania terenu imprezy.

4) Zapewnienie Ekranu LED o minimalnych wymiarach 5m x 3m P6:

- podwieszony na osobnej bramce,
- wyposażony w min. 2 kamery oraz mikser,
- pełna obsługa i realizacja.

5) Zapewnienie strefy cateringowej działającej w czasie trwania koncertu tj.:

- min. 3 stanowiska gastronomiczne oferujące ciepłe dania oraz ciepłe i zimne napoje bezalkoholowe,
- miejsca do konsumpcji tj. ławostoły wraz z parasolami.

6) Zapewnienie agregatów prądotwórczych do zasilania sceny, garderób oraz strefy cateringowej wraz z paliwem, obsługą oraz infrastrukturą kablową.

7) Zapewnienie licencjonowanej ochrony wraz z kierownikiem ds. bezpieczeństwa imprez wg harmonogramu:

- sobota (25.05.2023) od godz.17:00 do poniedziałku (27.05.2024) godz. 08:00 - 6 osób;
- niedziela (26.05.2024) od godziny 15.00 – 23.00 ilość osób zgodna z ustawą zabezpieczeniu imprez masowych.

Sporządzenie dokumentacji oraz zgłoszenie imprezy masowej na 2 000 osób.

Na wniosek Zamawiającego Wykonawca przedstawi do wglądu plan rozmieszczenia służb ochrony.

8) Zapewnienie płotów ogrodzeniowych do ogrodzenia terenu imprezy oraz zaplecza technicznego, w tym:

- Płot ciężki mojo - 40 m,
- Płot lekki, niski, typu monrovia - 200 m,
- Płot wysoki - 200 m.

Wykonawca zapewni transport płotów na teren koncertu oraz ich montaż i demontaż po zakończeniu koncertu.

9) Zapewnienie 6 namiotów typu „turek” wraz z podłogą, oświetleniem i wyposażeniem w ławki, wieszaki i lustra zamykane na klucz.

10) Zapewnienie zabezpieczenia medycznego w dniu koncertu, tj.:

26.05.2024 r. w postaci karetki pogotowia wraz z medykami oraz patrolu medycznego na terenie imprezy w godz. min. od 15:00 – max. do 23:00.

11) Zabezpieczenie przeciwpożarowe w dniu koncertu, tj. 26.05.2024 r. w godzinach min. od 15:00- max. do 23:00, w postaci: wozu strażackiego w pełni wyposażonego wraz z obsługą. Wyposażenie: min. 4 x przenośne gaśnice 5 kg oraz koce gaśnicze.

12) Zabezpieczenie zaplecza sanitarnego wraz z serwisem, transportem i montażem tj.: niezbędnej liczby przenośnych toalet z zapewnieniem utrzymania czystości podczas całej imprezy (zapewnienie papieru toaletowego oraz wody przez cały okres trwania imprezy), w ilości:

- 24 x kabina standard,
- 4 x kabina dla osób niepełnosprawnych,
- 6 x umywalka przenośna.

13) Zapewnienie czystości w trakcie i po wydarzeniu tj.:

- zapewnienie kontenerów na odpady wraz z wywozem nieczystości w ilości:
 - 2 x kontener min 15 m³,
 - 20 x pojemniki 120 l.
- posprzątanie terenu po imprezie,
- opróżnianie pojemników 120L w trakcie imprezy.

14) Zabezpieczenie identyfikatorów dla artystów, organizatorów oraz obsługi.

15) Projekt i druk:

- 100 plakatów, format A1, pion, wydruk w pełnym kolorze na papierze kredowym matowym 170g/m², lakier dyspersyjny 1/0, pełny kolor 4/0 CMYK.

16) Uiszczenie należnych tytułem koncertu opłat wobec Stowarzyszenia ZAiKS za pośrednictwem właściwych terytorialnych dyrekcji okręgowych.

17) Wyznaczenie osoby odpowiedzialnej za terminowy i odpowiedni przebieg prac, która będzie w bezpośrednim kontakcie z Zamawiającym.

18) Zapewnienie wszelkich pozwoleń i uzgodnień oraz dokumentacji niezbędnej do legalnego i bezpiecznego przeprowadzenia imprezy na wyznaczonym terenie, o ile są wymagane.

19) Zapewnienie noclegów, obiadów dla obsługi technicznej wydarzenia.

Wykonawca jest odpowiedzialny za odpowiednie zaplanowanie prac, ich prawidłowy i terminowy przebieg oraz odpowiednie zagospodarowanie przestrzeni. Wszelkie prace muszą być wykonywane zgodnie z zasadami BHP oraz odpowiednimi uprawnieniami jeśli są wymagane. Wykonawca musi być przygotowany do pracy pod względem zaplecza technicznego oraz personalnego.

VI. KRYTERIA OCENY OFERT

1. Cena: 100%

VII. **Ofertę należy przesłać do dnia 25 marca 2024 r. do godz. 15:00** za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: euuropejskie@opolskie.pl

Pytania dotyczące ogłoszenia można kierować na adres euuropejskie@opolskie.pl bądź telefonicznie pod numerem telefonu 77/ 54 16 288.