

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

Realizacja filmu krótkometrażowego o roboczym tytule "po tamtej stronie"

nazwa zadania

Oferent

POLSKO-NIEMIECKA FUNDACJA „ŚLĄSKI POMOST”

Suma kontrolna

3790 211d d329 94ed c74e bd40 f8c6 e0f4

Oferta

Korekta oferty

Aktualizacja oferty

Aneks oferty

Sprawozdanie

**Korekta
sprawozdania**

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
POLSKO-NIEMIECKA FUNDACJA „ŚLĄSKI POMOST” 45-086 Opole Powstańców śląskich 25/- Forma prawna: fundacja KRS 0000308550	
2. Dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z Statut Fundacji "Śląski Pomost" (załącznik 1.) / zatwierdzony w rejestrze KRS o numerze 0000308550: Furmaniak Roman Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: Wojciech Wójtowicz, 530027103, wojciechwojtowicz14@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Realizacja filmu krótkometrażowego o roboczym tytule "po tamtej stronie"			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2024-01-29	Data zakończenia	2024-04-27

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Zadanie wykonane zostanie z ramienia „Fundacji Śląski Pomost” przez członków ekipy filmowej oraz członków obsady (załącznik 2.)

Zadanie polega na trój etapowym procesie realizacji filmu krótkometrażowego o roboczym tytule "Po tamtej stronie". W pierwszej fazie odbędą się przygotowania do rozpoczęcia zdjęć tj. zapewnienie wyżywienia, opracowanie koncepcji wizualnej, dokumentacja obiektów nagraniowych, próby aktorskie, wykonanie elementów scenografii i kostiumów oraz aktywna promocja filmu w sferze medialnej (np. wywiad w lokalnej gazecie NTO czy "Czas na Opole"). Drugi etap to 4-dniowy **precedens kręcenia filmu na terenie Opolszczyzny**, uwzględniając lokalne walory obiektów oraz ich kontekst regionalny. Ostatnia część składa się z działań poprodukcyjnych, czyli zmontowania filmu, udźwiękowienia go, a także skomponowania muzyki.

Dystrybucja oraz promocja gotowego filmu odbędą się po zakończeniu czasu realizacji trwającym do 24 kwietnia 2024 roku. Jej celem będzie dotarcie do jak najszerszej grupy odbiorczej poprzez udział w sekcji konkursowej ogólnopolskich i międzynarodowych wydarzeń filmowych, a także poprzez organizację innych form seansów.

Zadanie realizowane będzie przy współpracy z Teatrem im. Jana Kochanowskiego w Opolu. Zakłada ona udział aktorów tam występujących (Artura Paczesnego, Konrada Wosika, Judyty Paradzińskiej), a także pomoc w transporcie oraz wykonaniu scenografii i kostiumów. TJK pełni także kuratelę artystyczną nad filmem.

Projekt współfinansowany jest ze środków przekazanych przez podmiot prywatny "Grela Group" i "Gepard - wyższa szkoła jazdy" w wysokości 12 000 zł*, środków pochodzących ze stypendium Młodzieżowego Domu Kultury w Opolu w wysokości 1500 zł oraz środków przekazanych przez osoby prywatne na portalu zrzutka.pl w wysokości 1338 zł**.

*Stosunek między podmiotami został ugruntowany pisemnie. Wedle ustaleń tam zawartych film pod roboczym tytułem "Po tamtej stronie" nie ma na celu lokowania marki lub produktu prywatnego inwestora, a przekazane środki służą wyłącznie celom artystycznym.

**Dokładna kwota zależna jest od całkowitej sumy wpłat darczyńców, a zakończenie gromadzenia środków planowane jest na 29.02.2024.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Ukończenie prac preprodukcyjnych (zaprojektowanie kostiumów i dekoracji oraz próby aktorskie)	28 dni (5 styczeń - 2 luty)	Dokumentacja fotograficzna
Ukończenie procesu zdjęć	4 dni (3-6 luty)	Dokumentacja fotograficzna z planu
Wykonanie pracy postprodukcyjnej nad obrazem i dźwiękiem	68 dni (od 7 lutego do 24 kwietnia)	Dokumentacja fotograficzna z kolejnych etapów

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Oferent posiada spore doświadczenie w realizacji materiałów audiowizualnych. Od 4 lat aktywnie prowadzony jest kanał Youtube: "Silesian Bridge Foundation". Pojawiają się tam takie materiały jak: wideorelacja z działań fundacji, rejestracja

konferencji prasowych, teledyski czy animacje 3D. Ponadto od blisko 3 lat kręcony jest pełnometrażowy film dokumentalny przedstawiający szerokie spektrum działań fundacji dotyczących zaginionego dziedzictwa historycznego regionu Opolskiego Śląska. Głównymi osobami odpowiedzialnymi za warstwę produkcyjną materiałów są Filip Górski oraz Mateusz Jama pełniący również czołowe role w pionie operatorskim filmu o roboczym tytule „po tamtej stronie”. Wspomniane wyżej osoby od 2021 roku prowadzą działalność gospodarczą w firmie produkcyjnej FILMDOTPRO (www.filmdotpro.com). Zakres działań jednostki obejmuje realizacje krótkometrażowych filmów fabularnych (np. "KACZE PIÓRA", rok 2021), wideorelacji z turniejów sportowych (np. "Invest in Szczecin Open" 2023), a także działania wideo dla lokalnych społeczności (np. produkcja spotu Szkolnej Grupy Filmowej Liceum Ogólnokształcącego nr II w Opolu, rok 2022).

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	6-dniowe wypożyczenie sprzętu filmowego (kamera, zestaw obiektywów, zestaw transmitujący obraz z kamery, monitor podglądowy, oświetlenie)	8 000,00 zł		
2	Wynagrodzenie za postprodukcję dźwięku i obrazu	5 000,00 zł		
3	Pokrycie kosztów wyżywienia dla 15-osobowej ekipy filmowej (dwa posiłki przez 4 dni zdjęciowe oraz zaopatrzenie pokoju socjalnego)	4 000,00 zł		
4	Przygotowanie scenograficzne, kostiumowe i make'upowe.	2 000,00 zł		
5	6-dniowy nocleg dla 8 członków ekipy filmowej	3 000,00 zł		
6	4-dniowy wynajem lokacji pod zdjęcia	3 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		25 000,00 zł	10 000,00 zł	15 000,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*~~Właściwą ewidencją*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2024-01-08 10:13:27

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.