

Departament Kultury i  
Dziedzictwa Regionalnego

*nazwa Departamentu*

.....

*data wpływu*

Tryb uproszczony 19a

*nazwa konkursu*

Wydanie książki Renaty Blicharz „Sezon w kurorcie”

*nazwa zadania*

**Oferent**

FUNDACJA "MANOWCE KULTURY"

**Suma kontrolna**

5ea1 f592 1a09 fec4 33f0 0c5e 3693 72a7

**Oferta**

**Korekta oferty**

**Aktualizacja oferty**

**Aneks oferty**

**Sprawozdanie**

**Korekta  
sprawozdania**

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Zarząd Województwa Opolskiego
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

**II. Dane oferenta(-tów)**

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu</b>	
FUNDACJA "MANOWCE KULTURY" 46-070 Komprachcice Rolnicza 5b  Forma prawna: fundacja KRS 0000508724	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty</b> (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<b>Lista reprezentantów zgodnie z wpis do KRS 0000508724 oraz statut fundacji:</b> Jagoda Małgorzata Cierniak Sabina Dorota Drag  <b>Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień:</b> Renata Blicharz, 600850318, renbe@interia.pl

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wydanie książki Renaty Blicharz „Sezon w kurorcie”			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	2023-11-15	Data zakończenia	2023-12-31

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
<p>Celem naszego zadania jest wydanie książki Renaty Blicharz zatytułowanej „Sezon w kurorcie”. Jest to spójna, poetycka opowieść, której akcja dotyczy lat 20. i 30. ubiegłego stulecia i toczy się w miejscowości uzdrowskiej, i która przedstawiona jest w postaci 50 liryków–oktostychów. Cykl ten prezentuje charakterystyczne cechy międzywojnia, okresu, w którym wydarzyło się wiele zdarzeń nie tylko w dziedzinie mody, lecz także życia społecznego, kultury, techniki, nauki. Książka będzie ilustrowana pięknymi akwarelami.</p> <p>Wydanie książki jest ważne dla samej poetki, ponieważ umożliwia jej udostępnienie swojej twórczości szerszej publiczności. Poza tym, publikacja tomu poezji zaspokaja potrzeby czytelników i czytelniczek, którzy są zainteresowani poezją i literaturą. Możliwość wydania utworów Renaty Blicharz wpisuje się w cele statutowe fundacji, której założeniem jest promocja działalności artystycznej niezależnych autorek i autorów.</p> <p>Grupa docelowa dla tego projektu to przede wszystkim miłośnicy i miłośniczki literatury, zarówno ci z Opola, jak i spoza regionu, którzy są zainteresowani poezją. Wydanie książki może być inspirujące dla młodych poetów i poetek, którzy mogą czerpać z twórczości doświadczonej autorki.</p> <p>Wydanie "Sezonu w kurorcie" jest ściśle związane z działaniami Fundacji Manowce Kultury zajmującej się literaturą i sztuką, promocją twórców i twórczyń spoza głównego nurtu. Dzięki publikacji poetyckiej opowieści Renaty Blicharz, fundacja propaguje i wspiera literaturę opolską i niezależną, utalentowaną twórczynię.</p> <p><i>O autorce książki</i></p> <p>Renata Blicharz to opolska poetka, mieszka i tworzy w Opolu, absolwentka Uniwersytetu Opolskiego, miłośniczka poezji i sztuk wszelakich, autorka bloga „Poezja jest magiczną stroną życia” (<a href="https://reniablizarz.wordpress.com">https://reniablizarz.wordpress.com</a>).</p> <p>Publikowała swoje utwory w czasopismach regionalnych i ogólnopolskich, jej wiersze znajdują się w wielu wydawnictwach zbiorowych, jest laureatką ponad trzydziestu konkursów poetyckich i literackich, była też jurorem w konkursach poetyckich lokalnych i ogólnopolskich. W latach 2007 – 2012 była sekretarzem redakcji Opolskiego Kwartalnika Kulturalnego „Prowincja”. Prowadziła własne wydawnictwo, promujące poezję i autorów z Opolszczyzny. Brała udział w wielu przedsięwzięciach literackich, przede wszystkim na Opolszczyźnie. Dwukrotnie była nominowana do Nagrody Miasta Opola w Dziedzinie Kultury w kategorii Nagroda za całokształt dokonań twórczych. W 2010 roku znalazła się jako przedstawiciel woj. opolskiego z dziedziny literatury w IX edycji polskiej Encyklopedii Biograficznej „Who is who”. Od 2019 r. jest członkiem Związku Literatów Polskich Oddział w Opolu. Jej wiersze były tłumaczone na język czeski, rumuński i ukraiński. Otrzymała stypendium twórcze Stowarzyszenia Autorów ZAiKS w 2021 r. oraz stypendium twórcze Urzędu Marszałkowskiego „Marszałkowskie Talenty” w 2022 r. W roku bieżącym autorka obchodzi jubileusz 40-lecia pracy twórczej.</p> <p>Wydała autorskie książki poetyckie: Pocztówka z bajki, Opole 1997 (wyd. drugie 2018), Kolekcjonerka, Kluczbork 2006, Czarna aureola, Nowa Ruda 2009, Kołderka z białego marmuru, Opole 2011, Czarownica w sypialni, Opole 2015, 189 dwójek, Kraków 2019, Ja, Śmierć, Kraków-Opole 2023 oraz zbiór esejów i szkiców literackich Wiersze czytam po swojemu, Wyd. Ridero, Kraków-Opole 2021.</p>

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika

wydanie i wydrukowanie tomu poezji	500 egzemplarzy książki; 10 informacji\publikacji na portalach internetowych; min. 1 spotkanie promocyjne dla min. 30 uczestników spotkania; udostępnienie min. 30 egzemplarzy książki za darmo uczestnikom spotkania	Bieżąca - dostępna w Fundacji - dokumentacja prac redakcyjnych i wydawniczych nad książką; dokumentacja fotograficzna spotkania promocyjnego dla mieszkańców Opola; lista osób, które otrzymały darmową kopię tomu poezji; zrzuty z ekranu publikacji online, kopie artykułów, notek związanych z książką i wydarzeniem
<b>5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania</b>		
<p>Głównym celem naszej fundacji jest rozwój kultury i sztuki, promowanie twórczości artystów i artystek spoza głównego nurtu, zarówno w kraju jak i zza granicy. Fundacja realizuje swoje cele przede wszystkim poprzez działalność wydawniczą: wydawanie oraz rozprowadzanie książek, gazet, folderów, broszur, czasopism i innych, a także organizowanie festiwalu, wystaw, sesji naukowych, seminariów, imprez, warsztatów, spektakli, koncertów, akcji promocyjnych, happeningów, spotkań.</p> <p>Mamy wiele zakończonych projektów kulturalnych, doświadczenie w redagowaniu i wydawaniu Opolskiego Kwartalnika Kulturalnego „Prowincja” oraz jego kontynuacji w postaci Magazynu społeczno-artystycznego PROwincja, a także w wydawaniu i redagowaniu książek: „Błąd” – zbiór opowiadań różnych autorów. Współpracujemy z redaktorami, plastykami, ilustratorami oraz osobami zaangażowanymi w działalność promującą kulturę, sztukę, literaturę. Głównym celem naszej fundacji jest rozwój kultury i sztuki, promowanie twórczości artystów i artystek spoza głównego nurtu, zarówno w kraju jak i zza granicy. Fundacja realizuje swoje cele przede wszystkim poprzez działalność wydawniczą: wydawanie oraz rozprowadzanie książek, gazet, folderów, broszur, czasopism i innych, a także organizowanie festiwalu, wystaw, sesji naukowych, seminariów, imprez, warsztatów, spektakli, koncertów, akcji promocyjnych, happeningów, spotkań.</p> <p>Mamy wiele zakończonych projektów kulturalnych, doświadczenie w redagowaniu i wydawaniu Opolskiego Kwartalnika Kulturalnego „Prowincja” oraz jego kontynuacji w postaci Magazynu społeczno-artystycznego PROwincja, a także w wydawaniu i redagowaniu książek: „Błąd” – zbiór opowiadań różnych autorów. Współpracujemy z redaktorami, plastykami, ilustratorami oraz osobami zaangażowanymi w działalność promującą kulturę, sztukę, literaturę.</p>		

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	redakcja literacka	600,00 zł		
2	korekta, redakcja techniczna	600,00 zł		
3	skład	600,00 zł		
4	projekt okładki	550,00 zł		
5	ilustracje do książki	800,00 zł		
6	księgowość	450,00 zł		
7	projekt materiałów promocyjnych	200,00 zł		
8	druk książki	6 000,00 zł		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>9 800,00 zł</b>	<b>9 800,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>

## V. Oświadczenia

### Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\*/zalega(-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\*/zalega(-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\*~~Właściwą ewidencją\*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM\*/NIE OTRZYMAŁEM\*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....  
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów

Data: 2023-10-23 14:09:59

### Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.