

REGULAMIN

określający szczegółowy tryb pracy komisji konkursowej ds. wyboru Zastępcy Dyrektora Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu

§ 1

1. Postępowanie konkursowe prowadzi komisja konkursowa, zwana dalej „komisją”, powołana Uchwałą Zarządu Województwa Opolskiego.
2. Pracami komisji kieruje Przewodniczący wyznaczony przez Zarząd Województwa Opolskiego.
3. Po powołaniu komisji konkursowej organizator określi szczegółowy harmonogram pracy komisji, w szczególności wyznaczy, w uzgodnieniu z członkami komisji, termin pierwszego posiedzenia komisji.

§ 2

1. Członkowie komisji przed przystąpieniem do prac składają Przewodniczącemu komisji oświadczenia, iż nie są małżonkiem, krewnym lub powinowatym w linii prostej, krewnym lub powinowatym w linii bocznej do drugiego stopnia włącznie żadnej z osób przystępujących do konkursu na stanowisko Zastępcy Dyrektora Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu oraz nie pozostają wobec niej w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to powodować uzasadnione wątpliwości co do ich obiektywizmu i bezstronności.
2. W przypadku ujawnienia okoliczności, o których mowa w ust. 1, Przewodniczący komisji informuje o tym fakcie Zarząd Województwa Opolskiego, który niezwłocznie wyznacza inną osobę, z zachowaniem trybu dla powołania tego członka.
3. Konkurs przebiega w dwóch etapach, przy czym każdy z etapów może odbywać się w więcej niż jednym dniu.
4. Przewodniczący komisji przed pierwszym posiedzeniem ustnie zobowiązuje członków komisji do wykorzystania dokumentów aplikacyjnych uczestników konkursu wyłącznie na potrzeby konkursu.
5. Członkowie komisji przed przystąpieniem do prac składają Przewodniczącemu komisji oświadczenie o zobowiązaniu się do zniszczenia i trwałego usunięcia ze wszystkich nośników danych kopii dokumentów aplikacyjnych, w tym elektronicznych, w terminie do 3 dni po zakończeniu prac komisji.
6. W I etapie konkursu następuje ustalenie spełnienia przez kandydatów warunków określonych w ogłoszeniu, a w II etapie konkursu przeprowadzane są rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami spełniającymi warunki I etapu.
7. Wyniki I etapu konkursu zostaną umieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Samorządu Województwa Opolskiego. Osoby, które zakwalifikowały się do II etapu konkursu zostaną powiadomione indywidualnie o terminie rozmowy kwalifikacyjnej drogą elektroniczną lub telefonicznie.
8. Posiedzenia komisji odbywają się przy udziale co najmniej 2/3 składu komisji, w obecności Przewodniczącego komisji.

9. Komisja podejmuje decyzję zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym.
10. Każdy członek komisji dysponuje jednym głosem.
11. Spośród uczestników konkursu, których oferty spełniły warunki określone w ogłoszeniu o konkursie, komisja wyłania kandydata na zastępcę dyrektora zwykłą większością głosów członków komisji obecnych na posiedzeniu.
12. Jeżeli pierwsze głosowanie nie wyłoni kandydata na zastępcę dyrektora, a oferty co najmniej dwóch uczestników konkursu spełniły warunki określone w ogłoszeniu o konkursie, przeprowadza się drugie głosowanie. Drugie głosowanie dotyczy dwóch uczestników konkursu, którzy uzyskali najwięcej głosów, a jeżeli według powyższej zasady nie można wyłonić dwóch uczestników konkursu, wszystkich uczestników konkursu, którzy uzyskali dwie największe liczby głosów.
13. Posiedzenia komisji są protokołowane, a sporządzony protokół zawierający informacje o przebiegu obrad i podjętych ustaleniach, podpisują członkowie komisji obecni na posiedzeniu.
14. W posiedzeniach komisji konkursowej, poza wyznaczonymi pracownikami Departamentu Kultury i Dziedzictwa Regionalnego zapewniającymi obsługę komisji oraz osobami świadczącymi obsługę prawną i informatyczną na rzecz organizatora konkursu, nie mogą uczestniczyć osoby trzecie.
15. Wszelkie wątpliwości związane z trybem prac komisji rozstrzyga Przewodniczący komisji.

§ 3

1. Komisja w pierwszym etapie postępowania konkursowego:
 - 1) dokonuje sprawdzenia, czy oferty zostały złożone w terminie, spełniają warunki określone w ogłoszeniu i są zgodne z kryteriami oraz wykazem wymaganych załączników określonych w ogłoszeniu o konkursie i dopuszcza albo nie dopuszcza kandydata do drugiego etapu postępowania konkursowego,
 - 2) ustala kolejność przeprowadzania rozmów z kandydatami.
2. Przewodniczący komisji, za pośrednictwem wyznaczonego pracownika Departamentu Kultury i Dziedzictwa Regionalnego, informuje kandydatów dopuszczonych do drugiego etapu postępowania konkursowego, drogą elektroniczną lub telefonicznie, o terminie i miejscu przeprowadzenia rozmów.
3. Członkowie komisji są zobowiązani do zachowania tajemnicy co do treści złożonych ofert.
4. Udział w pracach komisji konkursowej jest dobrowolny a członkowie komisji wykonują zadania w ramach komisji społecznie.

§ 4

1. Komisja w drugim etapie postępowania konkursowego:
 - 1) przeprowadza rozmowy z każdym z kandydatów formułując jednakowe pytania stawiane każdemu z kandydatów,
 - 2) po wysłuchaniu odpowiedzi na pytania komisji, przeprowadza dyskusję zamkniętą na temat kandydatów,
 - 3) dokonuje wyboru na stanowisko Zastępcy Dyrektora w głosowaniu jawnym.
2. Przewodniczący komisji konkursowej informuje o wynikach konkursu Zarząd Województwa Opolskiego.
3. Każdy z kandydatów na stanowisko Zastępcy Dyrektora Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu zostaje poinformowany o wynikach konkursu w terminie do 7 dni od zakończenia II etapu.

4. Komisja kończy działalność i ulega rozwiązaniu po dokonaniu czynności, do których została powołana.