

Opole, dnia 20.04.2022 r.

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU

na kompleksową organizację imprezy z zakresu działalności kulturalnej – Koncert w ramach Dni Otwartych Funduszy Europejskich.

I. PODSTAWA PRAWNA REALIZACJI ZAMÓWIENIA

art. 11 ust. 5 pkt 2) ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2021 r. poz. 1129 z późn. zm.).

II. ZAMAWIAJĄCY

WOJEWÓDZTWO OPOLSKIE
ul. Piastowska 14, 45-082 Opole
NIP: 754 307 75 65

III. OPIS ZAMÓWIENIA

Przedmiot zamówienia obejmuje usługę polegającą na kompleksowej organizacji logistyczno-technicznej, realizacji i obsłudze imprezy z zakresu działalności kulturalnej – Koncert Dni Otwartych Funduszy Europejskich obejmującą m.in. współpracę z wykonawcami, przygotowanie sceny, nagłośnienia, oświetlenia wraz z obsługą techniczną, zapewnienie bezpieczeństwa wykonawcom i uczestnikom imprezy.

IV. TERMIN I MIEJSCE REALIZACJI

14 maja 2023 r., Głuchołazy, Muszla Koncertowa w Parku Zdrojowym.

V. ZAKRES OBOWIĄZKÓW WYKONAWCY

1) Zapewnienie występu artystek:

- a. Cleo
- b. Patrycja Markowska

W tym:

- Dokonywanie wszelkich kontaktów/ustaleń z menagerami gwiazd w sprawach technicznych i organizacyjnych.
- Zapewnienie noclegów dla osób koncertujących (rezerwacja i opłacenie pokoi hotelowych).
- Zapewnienie cateringu dla artystek, w tym obiad oraz wyposażenie gastronomiczne garderób.
- Zapewnienie wyposażenia garderób wg wymagań zespołów.

2) Zapewnienie niezbędnej techniki estradowej, w tym instalacja, montaż i demontaż

a. Scena:

- atestowana scena 10m x 8m wraz z zadaszaniem,
- wyposażona w schody wraz z poręczami,
- stack monitorowy zadaszony,
- risery oraz konstrukcje spełniające wymogi zawarte w riderach występujących artystek,
- pełna obsługa oraz realizacja.

b. Nagłośnienie:

- liniowe uznanej marki (np. Meyer, Adamson, JBL itp.), pokrywający równo teren przed sceną do 50m,
- spełniające wymogi zawarte w riderach występujących zespołów,
- na potrzeby organizatorów min. 4 mikrofony bezprzewodowe,
- możliwość wpięcia pendrive z podkładami,
- pełna obsługa oraz realizacja.

c. Oświetlenie:

- sceniczne spełniające wymogi zawarte w riderach występujących zespołów,
- pełna obsługa oraz realizacja.

d. Zapewnienie **obsługi technicznej** wydarzenia tj. obsługa techniczna, realizatorzy dźwięku i oświetlenia, obsługa imprezy itp.

Dodatkowo Wykonawca zaplanuje szczegółowy harmonogramu prac:

- montażowych,
- obsługi imprezy
- demontażu
- zagospodarowania terenu imprezy.

3) Zapewnienie Ekranu LED o minimalnych wymiarach 5m x 3m P6:

- podwieszony na osobnej bramce,
- wyposażony w min. 2 kamery oraz mikser,
- pełna obsługa i realizacja.

4) Zapewnienie licencjonowanej ochrony wraz z kierownikiem ds. bezpieczeństwa imprez wg harmonogramu:

- sobota (13.05.2023) od godz. 19:00 do godz. 07:00 niedziela (14.05.2023) - 2 osoby;
- niedziela (14.05.2023) od godz. 07:00 do godz. 15:00 - 2 osoby,
- niedziela (14.05.2023) od godz. 15:00 do godz. 23:00 - 14 osób,
- niedziela (14.05.2023) od godz. 23:00 do godz. 07:00 poniedziałek (15.05.2023) - 2 osoby

Na wniosek Zamawiającego Wykonawca przedstawi do wglądu plan rozmieszczenia służb ochrony.

5) Zapewnienie płotów ogrodzeniowych do ogrodzenia terenu imprezy oraz zaplecza technicznego, w tym:

- Płot ciężki mojo - 12 m,
- Płot lekki, niski, typu monrovia - 100 m,
- Płot wysoki - 40 m.

Wykonawca zapewni transport płotów na teren koncertu oraz ich montaż i demontaż po zakończeniu koncertu.

6) Zapewnienie 3 namiotów wraz z oświetleniem i wyposażeniem w ławki, wieszaki i lustra.

7) Zapewnienie zabezpieczenia medycznego w dniu koncertu,

tj. 14.05.2023 r. w postaci karetki pogotowia wraz z medykami oraz patrolu medycznego na terenie imprezy w godz. min. od 15:30 – max. do 22:30.

8) Zabezpieczenie przeciwpożarowe w dniu koncertu, tj. 14.05.2023 r. w godzinach min. od

15:30- max. do 22:30, w postaci:

wozu strażackiego w pełni wyposażonego wraz z obsługą. Wyposażenie: min. 4 x przenośne gaśnice 5 kg oraz koce gaśnicze.

9) Zabezpieczenie zaplecza sanitarnego wraz z serwisem, transportem i montażem tj.

niezbędnej liczby przenośnych toalet z zapewnieniem utrzymania czystości podczas całej imprezy (zapewnienie papieru toaletowego oraz wody przez cały okres trwania imprezy), w ilości:

- 8 x kabina standard,
- 2 x kabina dla osób niepełnosprawnych,
- 2 x kabina VIP,
- 3 x umywalka przenośna.

10) Zabezpieczenie identyfikatorów dla artystów, organizatorów oraz obsługi.

11) Projekt i druk plakatów:

100 plakatów, format A1, pion, wydruk w pełnym kolorze na papierze kredowym matowym 170g/m², lakier dyspersyjny 1/0, pełny kolor 4/0 CMYK

12) Uiszczenie należnych tytułem koncertu opłat wobec Stowarzyszenia ZAiKS

za pośrednictwem właściwych terytorialnych dyrekcji okręgowych.

13) Wyznaczenie osoby odpowiedzialnej za terminowy i odpowiedni przebieg prac, która będzie w bezpośrednim kontakcie z Zamawiającym.

14) Zapewnienie wszelkich pozwoleń i uzgodnień oraz dokumentacji niezbędnej do

legalnego i bezpiecznego przeprowadzenia imprezy na wyznaczonym terenie, o ile są wymagane.

Wykonawca jest odpowiedzialny za odpowiednie zaplanowanie prac, ich prawidłowy i terminowy przebieg oraz odpowiednie zagospodarowanie przestrzeni. Wszelkie prace muszą być wykonywane zgodnie z zasadami BHP oraz odpowiednimi uprawnieniami jeśli są wymagane. Wykonawca musi być przygotowany do pracy pod względem zaplecza technicznego oraz personalnego.

VI. **KRYTERIA OCENY OFERT**

1. Cena: 100%

- VII. Ofertę należy przesłać do dnia **25.04.2023 r. do godz. 09:00** za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: eupejskie@opolskie.pl.

Pytania dotyczące ogłoszenia można kierować na adres eupejskie@opolskie.pl bądź telefonicznie pod numerem telefonu 77/ 54 16 288.