

**Informacja o przebiegu kontroli
w Teatrze im. Jana Kochanowskiego w Opolu**

CHARAKTERYSTYKA KONTROLI I JEJ PRZEBIEG	ZAKRES KONTROLI (TEMAT), JEJ WYNIKI ORAZ SKUTKI	CZYNNOŚCI POKONTROLNE
<p>Rodzaj kontroli: problemowa</p> <p>Termin przeprowadzenia: - data rozpoczęcia: 20.07.2020 r. - data zakończenia: 13.08.2020 r.</p> <p>Kontrolowany okres działalności: 01.01.2018 r. – 31.12.2019 r.</p>	<p>Temat:</p> <p>1. Prawdliwość stosowania procedur przy udzielaniu zamówień publicznych oraz dokonywania i rozliczania wydatków o równowartości powyżej kwoty 30 000 euro.</p> <p>2. Sprawdzenie realizacji poleceń pokontrolnych zawartych w wystąpieniu nr BKA-I.1711.22.2019.DC z dnia 06 lutego 2020 r.</p>	<p>Wystąpienie pokontrolne: Ilość wniosków: 0</p> <p>Zawiadomienie do rzecznika dyscypliny finansów publicznych: - nie</p> <p>Zawiadomienie organów ścigania: - nie</p>
<p>Dokumentacja:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Upoważnienie do kontroli Nr 66/2020 z dnia 14.07.2020 r. 2. Program kontroli z dnia 14.07.2020 r. 3. Powiadomienie o rozpoczęciu kontroli z dnia 16.07.2020 r. 4. Protokół kontroli z dnia 19.08.2020 r. 5. Informacja o odstąpieniu od sporządzenia wystąpienia pokontrolnego z dnia 26.08.2020 r. 	<p>Stwierdzone uchybienia, nieprawidłowości: - brak</p> <p>Skutki finansowe nieprawidłowości: - brak</p> <p>Nieprawidłowości noszące znamiona przestępstwa: - brak</p>	

Całość dokumentacji o kontroli jest udostępniana na wniosek osoby zainteresowanej. W myśl art. 5 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2019 r., poz. 1429 ze zm.) prawo do informacji publicznej podlega ograniczeniu w zakresie i na zasadach określonych w przepisach o ochronie informacji niejawnych oraz o ochronie innych tajemnic ustawowo chronionych, a także ze względu na prywatność osób fizycznych lub tajemnicę przedsiębiorcy.

Aleksander Fedorczyk
Biuro Kontroli i Audytu UMWO
(sporządził)