

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

Wieczorne granie.

nazwa zadania

Oferent

Fundacja Aktywizacji Kultury i Sportu

Suma kontrolna

57f2 797b 80bc 3abc ebaf 819f a349 259f

Oferta

☒

Korekta oferty

☐

Aktualizacja oferty

☐

Aneks oferty

☐

Sprawozdanie

☐

**Korekta
sprawozdania**

☐

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Fundacja Aktywizacji Kultury i Sportu 46-024 Brynica Kwiatowa 7 Forma prawna: fundacja KRS 0000328067	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z Uchwałą Rady Fundacji nr 1/1/2025: DANE ANONIMIZOWANE Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wieczne granie.			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2026-08-17	Data zakończenia	2026-09-30

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
W ramach realizacji zadania zaplanowano przygotowanie i przeprowadzenie koncertu oraz warsztatów muzycznych wraz z zapewnieniem odpowiedniego zaplecza organizacyjnego i technicznego. Planowanym miejscem realizacji zadania jest Brynica, położona na terenie gminy Łubniany w województwie opolskim. „Wieczne granie” to wydarzenie o charakterze kulturalnym, społecznym i integracyjnym, skierowanym do mieszkańców całego województwa opolskiego, reprezentujących różne grupy wiekowe - przewiduje się udział około 800 osób. „Wieczne granie” zakłada organizację ogólnodostępnego koncertu plenerowego zespołu Baciary. To popularny polski zespół muzyczny wywodzący się z Podhala. Grupa łączy w swojej twórczości muzykę góralską i folkową z elementami muzyki rozrywkowej oraz tanecznej. Baciary są znane z pogodnego, energetycznego repertuaru oraz koncertów

nastawionych na bezpośredni kontakt z publicznością. W ich utworach tradycyjne instrumentarium i góralskie motywy spotykają się ze współczesnymi aranżacjami, dzięki czemu muzyka zespołu może zainteresować zarówno miłośników folkloru, jak i szeroko rozumianej muzyki popularnej.

Dla dzieci i młodzieży – przed głównym koncertem zespołu Baciary – zaplanowano dodatkową atrakcję o charakterze kulturalno-edukacyjnym – warsztaty muzyczne w formule tzw. „śpiewogrania”, które poprowadzi zespół Fiesta. Zajęcia będą miały charakter aktywny i integracyjny, zachęcając młodych uczestników nie tylko do słuchania muzyki, ale przede wszystkim do wspólnego śpiewania, zabawy z rytmem oraz poznawania podstawowych elementów muzyki.

Warsztaty zostaną przeprowadzone w przystępnej i atrakcyjnej dla młodych odbiorców formule, łączącej naukę, muzykę i dobrą zabawę. Prowadzący będą angażować uczestników poprzez wspólne wykonywanie znanych utworów, ćwiczenia rytmiczne, zabawy muzyczne oraz prezentację instrumentów wykorzystywanych podczas występów. Dzieci i młodzież będą miały możliwość bezpośredniego kontaktu z muzykami, poznania specyfiki pracy zespołu oraz zobaczenia, w jaki sposób poszczególne instrumenty i głosy tworzą wspólną aranżację muzyczną.

Wydarzenie stworzy mieszkańcom regionu możliwość bezpośredniego i aktywnego uczestnictwa w kulturze, a jednocześnie będzie przestrzenią do spotkania, integracji i wspólnego spędzania czasu. Szczególne znaczenie ma realizacja wydarzenia na obszarze wiejskim, gdzie dostęp do dużych i atrakcyjnych wydarzeń kulturalnych jest często mniejszy niż w większych ośrodkach miejskich.

Projekt „Wieczne granie” wpisuje się w zakres zadań własnych Samorządu Województwa Opolskiego, w szczególności w obszarze wspierania i prowadzenia działalności kulturalnej, upowszechniania kultury, integracji mieszkańców oraz wspierania inicjatyw służących rozwojowi społecznemu regionu. Organizacja wydarzenia przyczyni się do zwiększenia dostępności oferty kulturalnej dla mieszkańców województwa oraz stworzenia warunków do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym.

Istotnym elementem projektu będzie jego regionalny i otwarty charakter. Pomimo realizacji wydarzenia w Brynicy, jego odbiorcami nie będą wyłącznie mieszkańcy miejscowości czy gminy Łubniany. Informacja o wydarzeniu będzie kierowana do mieszkańców województwa opolskiego, a odpowiednio prowadzona promocja pozwoli dotrzeć do odbiorców również spoza gminy. Dzięki temu zadanie będzie oddziaływało ponadlokalnie, sprzyjając integracji mieszkańców różnych części Opolszczyzny oraz promocji aktywnego uczestnictwa w kulturze.

Realizacja projektu przyczyni się również do przeciwdziałania nierównościom w dostępie do kultury pomiędzy obszarami miejskimi i wiejskimi. Organizacja atrakcyjnego wydarzenia muzycznego w mniejszej miejscowości umożliwi mieszkańcom korzystanie z oferty kulturalnej blisko miejsca zamieszkania, bez konieczności wyjazdu do dużych ośrodków miejskich. Jednocześnie wydarzenie może zachęcić mieszkańców innych części województwa do odwiedzenia Brynicy i gminy Łubniany.

„Wieczne granie” będzie wydarzeniem sprzyjającym integracji międzypokoleniowej, wzmacnianiu więzi społecznych oraz budowaniu poczucia wspólnoty regionalnej. Muzyka, jako uniwersalna forma uczestnictwa w kulturze, pozwoli zgromadzić w jednym miejscu osoby w różnym wieku i o różnych zainteresowaniach. Wspólne uczestnictwo w wydarzeniu będzie okazją do nawiązywania relacji, aktywnego spędzania czasu oraz wzmacniania identyfikacji mieszkańców z województwem opolskim.

Realizacja zadania pozwoli zatem połączyć upowszechnianie kultury, integrację społeczną, aktywizację mieszkańców oraz promocję województwa opolskiego. Projekt odpowiada na potrzebę organizowania dostępnych i atrakcyjnych wydarzeń kulturalnych również poza największymi ośrodkami miejskimi, jednocześnie tworząc ofertę skierowaną do szerokiego grona mieszkańców całego regionu.

Podstawowym kanałem komunikacji będą media społecznościowe, które pozwalają na szybkie i skuteczne dotarcie do szerokiego grona mieszkańców regionu. Informacje dotyczące koncertu będą publikowane i udostępniane przez partnerów, zaprzyjaźnione organizacje społeczne, lokalne instytucje i osoby zaangażowane w realizację przedsięwzięcia.

Publikowane materiały będą zawierały najważniejsze informacje dotyczące miejsca i terminu wydarzenia, programu oraz zasad uczestnictwa. W miarę zbliżania się terminu koncertu komunikacja będzie intensyfikowana poprzez kolejne posty, zapowiedzi i przypomnienia.

Uzupełnieniem promocji internetowej będą tradycyjne formy przekazu, w szczególności plakaty i materiały informacyjne rozpowszechniane w miejscach ogólnodostępnych. Informacje o wydarzeniu mogą zostać przekazane również lokalnym i regionalnym mediom, portalom informacyjnym oraz innym kanałom zajmującym się prezentowaniem wydarzeń kulturalnych odbywających się na Opolszczyźnie.

Informacja o dofinansowaniu ze środków budżetu Samorządu Województwa Opolskiego zostanie umieszczona we wszystkich materiałach promocyjnych i informacyjnych związanych z realizacją zadania, będzie ona czytelna i widoczna. Oznaczenia te będą umieszczane m.in. na stronie internetowej, w mediach społecznościowych oraz innych kanałach komunikacji wykorzystywanych do promocji zadania. Celem tych działań jest podkreślenie udziału Samorządu Województwa Opolskiego we wsparciu realizacji przedsięwzięcia oraz zwiększenie świadomości mieszkańców na temat źródeł finansowania inwestycji.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Warsztaty muzyczne	1	zdjęcia, faktury
Koncert	1	zdjęcia, faktury

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Aktywizacji Kultury i Sportu została założona w 2009 r. Na terenie wiejskim działa od 2019 r. Skupia się na działaniach integrujących społeczność lokalną, wnosząc w jej przestrzeń nową jakość. Inicjatywy podejmowane w ramach działalności Fundacji skierowane są, zarówno do dzieci, jak i dorosłych oraz seniorów. Fundacja może pochwalić się doświadczeniem organizacji imprez plenerowych. W ostatnim czasie pozyskała pieniądze na zorganizowanie m.in. takich wydarzeń/imprez jak:

„GraMy w Brynicy!” z Powiatu Opolskiego – kwota dofinansowania 14.000 zł
 "Nadprzyrodzone siły z okolic Brynicy na Stobrawskim Zielonym Szlaku" z Lokalnej Grupy Działania – kwota dofinansowania 60.000 zł,
 „Brynica aktywnie pomaga” z Fundacji Polskiego Funduszu Rozwoju – kwota dofinansowania 35.000 zł,
 "Brynicka Spiżarnia" z Urzędu Marszałkowskiego - kwota dofinansowania 10.000 zł
 "Kino pod chmurką" z Urzędu Gminy Łubniany - kwota dofinansowania 16.000 zł
 „Koncertowy letni wieczór” z Urzędu Gminy Łubniany – kwota dofinansowania 20.000 zł
 „Brynica miodem płynąca” z Urzędu Marszałkowskiego - kwota dofinansowania 15.000 zł,
 „Brynicka Agora” z „Lokalnego Partnerstwa PAWF” Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności wspólnie z Łubniańskim Ośrodkiem Kultury i Publiczną Szkołą Podstawową z Brynicy – kwota dofinansowania 20.000 zł,
 „Kawiarenka Szkocka w Brynicy zaprasza!” z Urzędu Marszałkowskiego - kwota dofinansowania 8.000 zł
 „Święto kolorów” z Powiatu Opolskiego – kwota dofinansowania 6.000 zł
 "Wieś na wesoło" z Opolskiego Centrum Wspierania Inicjatyw Pozarządowych - kwota dofinansowania 7.000 zł
 Warsztaty kulinarne "Zjesz nie zapomnisz" z Urzędu Marszałkowskiego - kwota dofinansowania 6.000 zł
 "Lokalnie też może być kulturalnie" z Fundacji PZU - kwota dofinansowania 10.000 zł

Poza wymienionymi powyżej dofinansowaniami Fundacja regularnie, każdego roku organizuje różnorodne wydarzenia integracyjne, kulturalne i edukacyjne skierowane do mieszkańców oraz lokalnej społeczności. Wśród realizowanych inicjatyw znajdują się festyny rodzinne, warsztaty tematyczne, spotkania okolicznościowe oraz koncerty, które sprzyjają aktywizacji uczestników, budowaniu więzi społecznych oraz wspólnemu spędzaniu czasu.

Od 2019 roku Fundacja organizuje również na terenie gminy Łubniany gminny Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, angażując mieszkańców we wspólne działania charytatywne i społeczne. Każdego roku organizowane są także kina plenerowe w różnych sołectwach gminy oraz poza jej terenem, skierowane do mieszkańców województwa opolskiego. Wydarzenia te stanowią atrakcyjną formę spędzania wolnego czasu oraz integracji lokalnych społeczności.

Fundacja aktywnie współpracuje z organizacjami pozarządowymi, takimi jak: Koło Gospodyń i Gospodarzy Wiejskich z Brynicy, Koło Gospodyń z Ładzy oraz jednostkami Ochotniczej Straży Pożarnej w Łubnianach i Brynicy. Ponadto Fundacja posiada wielu partnerów instytucjonalnych, wśród których znajdują się: Urząd Gminy Łubniany, Łubniański Ośrodek Kultury, szkoły oraz przedszkola z terenu gminy Łubniany.

Fundacja jest organizacją non profit (nie prowadzi działalności gospodarczej) i nikogo nie zatrudnia. Działalność opiera się na pracy społecznej członków Fundacji jak również wolontariuszy. Zarząd jest jednoosobowy, a w Radzie Fundacji zasiadają 4 osoby; stałych członków jest 9. W momencie realizacji przedsięwzięć w prace włączają się wolontariusze średnio w liczbie od 5 do 10 osób w zależności od charakteru i rozmiaru przedsięwzięcia. Są to ludzie głównie z wyższym wykształceniem m.in. związani z oświatą, techniką estradową, mediami i promocją. Mamy również wsparcie w osobie doświadczonej księgowej i kadrowej, z którego korzystamy, jak również menedżera, na co dzień pracującego w dużej firmie, w której zarządza zasobami ludzkimi. W naszych szeregach znajdują się również osoby, które na co dzień pracują w firmach usługowych. Członkowie Fundacji jak również wolontariusze posiadają doświadczenie w realizacji zadań publicznych finansowanych zarówno ze środków Samorządu Województwa Opolskiego, jak również ze Starostwa Powiatowego w Opolu, czy innych źródeł. Na etapie rozpoczęcia projektu każda zaangażowana osoba otrzyma jasno określony zakres obowiązków oraz zadania dostosowane do swoich kompetencji i doświadczenia. Pozwoli to na sprawną organizację pracy, właściwy podział odpowiedzialności oraz skuteczną realizację wszystkich zaplanowanych działań. Przewidziane zasoby kadrowe są wystarczające do realizacji tego projektu, co zapewnia pełną gotowość organizacyjną do terminowej i efektywnej jego realizacji.

Dzięki dotychczasowym działaniom udało się stworzyć podstawową bazę infrastrukturalną niezbędną do organizacji wydarzeń i inicjatyw społecznych. Fundacja dysponuje już sprzętem gastronomicznym, takim jak: zaparzacze, warniki, gofrownica, naleśnikarka, maszyny do popcornu, waty cukrowej i lemoniady oraz frytkownica. Ponadto wyposażenie obejmuje również zaplecze multimedialne, w tym dmuchany ekran o wymiarach 8 x 4 m oraz projektor laserowy i zestaw leżaków. Posiadana baza oraz bogata wiedza i doświadczenie członków i wolontariuszy Fundacji, gwarantują wysoką jakość wykonania zadania – oraz zapewnią wysokie standardy organizacyjne i merytoryczne przy realizacji.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Warsztaty muzyczne.	2 000,00 zł		
2	Koncert zespołu.	4 000,00 zł		
3	Obsługa techniczna.	4 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że jestem świadomy, iż mogę otrzymać w danym roku kalendarzowym jeden raz finansowanie lub dofinansowanie tej samej oferty realizacji zadania publicznego. Jednocześnie zobowiązuję się do przestrzegania tej zasady, a w przypadku jej naruszenia przyjmuję do wiadomości, że może to skutkować obowiązkiem zwrotu otrzymanych środków finansowych, wraz z ewentualnymi odsetkami, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2026-07-24 19:47:44

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.