

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

" Szlachetne zdrowie" poprzez udział w kulturze

nazwa zadania

Oferent

Stowarzyszenie Rozwoju Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Jerzego Kozarzewskiego w Nysie

Suma kontrolna

fe1f 3611 ef95 5a45 1f07 f2db f537 49e3

Oferta

Korekta oferty

Aktualizacja oferty

Aneks oferty

Sprawozdanie

**Korekta
sprawozdania**

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
<p>Stowarzyszenie Rozwoju Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Jerzego Kozarzewskiego w Nysie 48-300 Nysa ul. Armii Krajowej 21</p> <p>Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000254125</p>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<p>Lista reprezentantów zgodnie z STATUT: DANE ANONIMIZOWANE</p> <p>Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE</p>

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	" Szlachetne zdrowie" poprzez udział w kulturze			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	2026-09-15	Data zakończenia	2026-12-13

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)**I. Miejsce realizacji zadania:****1. Warsztaty wokalne :**

Warsztaty wokalne planujemy przeprowadzić w pomieszczeniach Państwowej Akademii Nauk Stosowanych w Nysie, udostępnionych bezpłatnie.

Próby do prezentacji końcowej mała scena Nyski Dom Kultury.

3. Warsztaty taneczne :

W budynku szkolnym, w sali udostępnionej bezpłatnie

Próby do prezentacji końcowej mała scena Nyski Dom Kultury.

Prezentacja musicalu - duża scena NDK w Nysie - odpłatna
ad. Grupa docelowa,

II.GRUPA DOCELOWA

Bezpośrednia:

Grupą docelową liczącą 20-25 osób będą seniorzy 60+ – głównie słuchacze działających przy Uniwersytecie Trzeciego Wieku im. Jerzego Kozarzewskiego w Nysie, ale w trakcie naboru mogą dołączyć seniorzy spoza UTW, gdyż jest to grupa otwarta.

Pośrednia:

- mieszkańcy Nysy i regionu opolskiego,
- odbiorcy wydarzeń kulturalnych.

Krótką charakterystyka zadania publicznego:

Projekt zakłada realizację edukacyjnego musicalu scenicznego, przygotowanego i wykonanego przez seniorów – słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Nysie. Zadanie obejmuje cykl warsztatów muzycznych, tanecznych zakończonych publiczną prezentacją spektaklu.

Musical oparty jest na klasycznych polskich piosenkach, stanowiących istotny element dziedzictwa polskiej kultury muzycznej XX wieku. Utwory zostaną połączone autorskim librettem, tworząc spójną narrację sceniczną. Projekt ma charakter edukacyjno-aktywizujący, albowiem seniorzy będą aktywnymi twórcami wydarzenia kulturalnego.

Projekt ma na celu aktywizację osób starszych, rozwój ich kompetencji artystycznych oraz integrację społeczną poprzez udział w wydarzeniu kulturalnym o wysokiej wartości artystycznej.

W ramach projektu uczestnicy UTW wezmą udział w warsztatach tanecznych, wokalnych prowadzonych przez doświadczonych instruktorów. Efektem końcowym będzie publiczny pokaz musicalu, dostępny dla mieszkańców regionu.

Projekt odpowiada na potrzebę aktywnego uczestnictwa seniorów w kulturze, wzmacnia ich poczucie sprawczości, przeciwdziała wykluczeniu społecznemu oraz promuje ideę uczenia się przez całe życie.

CELE PROJEKTU

Cel główny:

1. Podniesienie kompetencji kulturalnych i artystycznych seniorów – słuchaczy UTW w Nysie – poprzez ich aktywny udział w procesie edukacyjnym prowadzącym do realizacji musicalu.

Cele szczegółowe:

1. rozwijanie umiejętności wokalnych i tanecznych uczestników,
2. poprawa sprawności ruchowej i koordynacji seniorów poprzez taniec,
3. aktywizacja społeczna osób 60+,
4. upowszechnianie dziedzictwa polskiej piosenki,
5. integracja środowiska UTW z lokalną społecznością.

OPIS DZIAŁAŃ

1. Warsztaty muzyczne

- Praca nad emisją głosu, dykcją i interpretacją
- Przygotowanie repertuaru musicalowego
- Praca nad rolą i ruchem scenicznym
- Ćwiczenia z interpretacji tekstu, dykcji i ekspresji scenicznej

2. Warsztaty taneczne

- Nauka choreografii dostosowanej do możliwości seniorów
- Praca nad koordynacją ruchową i rytmiką
- Ćwiczenia z interpretacji tekstu, dykcji i ekspresji scenicznej

ad. Sposób rozwiązywania jej problemów/zaspokajania potrzeb,
Przeprowadzone rozeznanie wśród seniorów wykazało, iż wszelkie działania na rzecz seniorów są bardzo pożądane.

Celem zadania jest stworzenie seniorom możliwości uczestnictwa we wszelkiego rodzaju przedsięwzięciach powodujących pobudzenie wrażliwości artystycznej i zaspokojenia ich potrzeb.

ad. Komplementarność z innymi działaniami podejmowanymi przez organizację lub inne podmioty)
Słuchacze Uniwersytetu Trzeciego Wieku mają możliwość uczestnictwa w różnego rodzaju klubach i grupach zainteresowań, w tym: literackim, teatralnym, tanecznym, wokalnym, muzycznym i to od tych słuchaczy wypłynęła propozycja, właściwie potrzeba doskonalenia i poszerzania ich umiejętności oraz rozwijania talentu. Uczestnictwo seniorów w warsztatach stworzy im warunki do poszerzenia swojej wiedzy i da możliwość nabycia nowych umiejętności. W zadaniu będą brały udział trzy grupy słuchaczy UTW posiadające zdolności poetyckie i teatralne, wokalne i muzyczne oraz taneczne. - grupy te wzajemnie się wspierają i uzupełniają przy realizacji bieżących działań. Uzupełnieniem działań tych grup będzie wspólne przygotowanie spektaklu muzycznego.

ad. Czy zadanie wpisuje się w zakres zadań własnych Województwa i jest skierowane do mieszkańców województwa opolskiego lub realizowane na jego rzecz
Zadanie wpisuje się w zakres zadań własnych Województwa i jest skierowane do mieszkańców województwa opolskiego, a także realizowane jest na jego rzecz. Realizacja zadania wpisuje się także w dotychczasowe działania prowadzone przez Stowarzyszenie UTW w Nysie.

4. Informacje o wojewódzkim zasięgu zadania
zasięg wojewódzki, powiatowy

5 .Mając na uwadze potrzeby osób ze szczególnymi potrzebami, zarówno uczestników jak też odbiorców zadania, podczas realizacji zadania stworzone zostaną odpowiednie warunki. Organizacja warsztatów jak też końcowa prezentacja odbędzie się w miejscach do tego przystosowanych.

6. Na potrzeby promocji zadania zostanie zakupiony baner reklamowy, na którym zostanie umieszczona informacja graficzna o tym, że zadanie jest sfinansowane z budżetu Województwa Opolskiego oraz zamieszczone zostaną logotypy. Zadanie będzie promowane podczas warsztatów oraz prezentacji z udziałem uczestników zadania. Ponadto informacja o sfinansowaniu zadania zostanie zamieszczona w mediach społecznościowych.

7. Zakładamy, że podjęte działania w ramach zadania pozostaną trwałą działalnością stowarzyszenia w latach następnych.
Przewidujemy, iż umiejętności nabyte podczas warsztatów pozwolą senioromna amatorskie uprawianie tej dziedziny sztuki, co w konsekwencji zostanie wykorzystane w dalszych działaniach Organizacji. Trwałym rezultatem będzie także wytworzenie u uczestników nawyku i potrzeby obcowania z kulturą i sztuką, w tym przypadku na polu artystycznym. co może wskazywać na trwałość rezultatów.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przeprowadzenie warsztatów wokalnych	26 godzin zajęć	dziennik zajęć, dokumentacja fotograficzna
możliwość skorzystania z cyklu warsztatów wokalnych, tanecznych	20-30 uczestników	dziennik zajęć , deklaracje i listy uczestników warsztatów

Przeprowadzenie warsztatów tanecznych	20 godzin	dziennik zajęć, dokumentacja fotograficzna
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
<p>Stowarzyszenie Rozwoju Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Jerzego Kozarzewskiego w Nysie działa od 2002 roku. Obecnie liczy ponad 460 członków. Działalność Stowarzyszenia oparta jest na wolontariacie. Wszystkie osoby zaangażowane w jego działalność pracują społecznie.</p> <p>W 2019 – 2025 latach realizowane były zadania publiczne we współpracy z administracją publiczną tj. UTW w Nysie w tym okresie zrealizowane ponad 20 projektów sfinansowanych bądź współfinansowanych ze środków Samorządowych Województwa Opolskiego oraz Gminy Nysa.</p> <p>Zasoby, które będą wykorzystane przy realizacji zadania:</p> <p>Zasoby rzeczowe:</p> <p>Zasoby osobowe:</p> <p>1. W ramach wolontariatu (porozumienie) - praca księgowej – 15 godz x 40 zł = 600 zł</p> <p>Dodatkowe informacje :</p> <p>Warsztaty w ramach umowy zlecenia lub usługi, przeprowadzą instruktorzy posiadające w tym kierunku kwalifikacje i doświadczenie.</p>		

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Warsztaty muzyczne	3 900,00 zł		
2	Warsztaty taneczne	3 000,00 zł		
3	koordynator zadania	600,00 zł		
4	promocja zadania	200,00 zł		
5	zakup rekwizytów	800,00 zł		
6	zakup poczęstunku dla uczestników warsztatów	800,00 zł		
7	wynajem sali widowiskowej w Nyskim Domu Kultury	1 000,00 zł		
8	nagranie filmu z prezentacji końcowej na scenie - wystawienie musicalu	500,00 zł		
9	materiały do obsługi zadania	200,00 zł		
10	opracowanie scenariusza	600,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11 600,00 zł	10 000,00 zł	1 600,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM* w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona w trybie 19a lub do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2026-04-28 11:57:02

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.