

Departament Kultury i  
Dziedzictwa Regionalnego

*nazwa Departamentu*

.....

*data wpływu*

Tryb uproszczony 19a

*nazwa konkursu*

Wyjazd artystyczno-edukacyjny do Warszawy ze spektaklem " Z piosenką mi do twarzy"

*nazwa zadania*

**Oferent**

Stowarzyszenie Rozwoju Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Jerzego Kozarzewskiego w Nysie

**Suma kontrolna**

946d 3087 01a3 e075 7b1a 4be3 6255 e5f5

**Oferta**

**Korekta oferty**

**Aktualizacja oferty**

**Aneks oferty**

**Sprawozdanie**

**Korekta  
sprawozdania**

**Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1**

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Zarząd Województwa Opolskiego
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

**II. Dane oferenta(-tów)**

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu</b>	<p><b>Stowarzyszenie Rozwoju Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Jerzego Kozarzewskiego w Nysie</b> 48-300 Nysa ul. Armii Krajowej 21</p> <p>Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000254125</p>
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty</b> (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<p><b>Lista reprezentantów zgodnie z Statut:</b> DANE ANONIMIZOWANE</p> <p><b>Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień:</b> DANE ANONIMIZOWANE</p>

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	Wyjazd artystyczno-edukacyjny do Warszawy ze spektaklem " Z piosenką mi do twarzy"			
<b>2. Termin realizacji zadania publicznego<sup>2)</sup></b>	<b>Data rozpoczęcia</b>	2026-05-19	<b>Data zakończenia</b>	2026-05-30

<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>
<p>OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO (art. 19a</p> <p><b>I. PODSTAWOWE INFORMACJE O ZADANIU</b></p> <p>Wyjazd artystyczno-edukacyjny do Warszawy połączony z prezentacją spektaklu " Z piosenką mi do twarzy" na scenie sali teatralnej w Warszawskiej Spółdzielni Mieszkaniowej na Żoliborzu i Bielanach. Grupa odbiorców to seniorzy zrzeszeni w Klubach Seniora. Po prezentacji planowane jest spotkanie z seniorami, o charakterze informacyjno-edukacyjnym i patriotycznym.</p>

Termin realizacji:  
19–21 maja 2026 r.

Miejsce realizacji:  
Warszawa (Żoliborz, Bielany, centrum miasta)

Forma realizacji:  
Spektakle teatralne, spotkania z seniorami, działania edukacyjne i kulturalne

## II. OPIS ZADANIA

Celem zadania jest organizacja wyjazdu grupy artystycznej chór "Melodia" do Warszawy z prezentacją spektaklu muzycznego "Z piosenką mi do twarzy". Prezentacja odbędzie się na scenie sali teatralnej Warszawskiej Spółdzielni Mieszkaniowej na Żoliborzu i Bielanach. Grupa odbiorców to seniorzy zrzeszeni w Osiedlowych Klubach Seniora. Po prezentacji planowane są spotkania z seniorami o charakterze integracyjnym, edukacyjnym i patriotycznym.

Projekt zakłada:

prezentację spektakli teatralnych dla seniorów z klubów seniora,  
integrację międzypokoleniową poprzez bezpośrednie spotkania po spektaklach,  
upamiętnienie postaci Jerzego Kozarzewskiego poprzez wizytę na cmentarzu,  
rozwój kompetencji kulturowych uczestników poprzez zwiedzanie najważniejszych miejsc Warszawy.

Zadanie ma charakter społeczny, kulturalny oraz edukacyjny.

## III. HARMONOGRAM DZIAŁAŃ

### Dzień 1 – wtorek, 19.05.2026 r.

5:00 – wyjazd grupy

ok. 11:00 – przyjazd na Cmentarz Powązki – złożenie wieńca i znicza na grobie Jerzego Kozarzewskiego

12:00 – przyjazd na Żoliborz – przygotowanie do spektaklu (próba, spotkanie z akustykiem, montaż scenografii)

14:00 – obiad

16:00 – spektakl teatralny

po spektaklu – spotkanie i integracja z seniorami z klubów seniora na Żoliborzu

ok. 20:00 – przyjazd do hotelu

### Dzień 2 – środa, 20.05.2026 r.

8:30 – wyjazd na Bielany

9:00 – przygotowanie do spektaklu

11:00 – spektakl teatralny

po spektaklu – spotkanie z seniorami z klubów seniora na Bielanach

13:30 – obiad

15:00 – przejazd do Łazienek Królewskich – zwiedzanie (w tym wizyta przy pomniku Fryderyka Chopina)

ok. 20:00 – powrót do hotelu

### Dzień 3 – czwartek, 21.05.2026 r.

9:00 – wymeldowanie z hotelu

zwiedzanie Pałacu w Wilanowie z przewodnikiem

przejazd do Świątyni Opatrzności Bożej – zwiedzanie

ok. 13:00 – obiad

15:00 – zwiedzanie Zamku Królewskiego oraz warszawskiej Starówki

19:00 – powrót

## IV. ZAKŁADANE REZULTATY

realizacja minimum 2 spektakli teatralnych,  
udział ok. 100 - 200 seniorów w wydarzeniach,  
przeprowadzenie 2 spotkań integracyjnych z seniorami,  
wzrost aktywności kulturalnej uczestników projektu,  
promocja działań artystycznych i integracyjnych,  
pogłębienie wiedzy historycznej i kulturowej uczestników.

## V. ODBIORCY ZADANIA

seniorzy zrzeszeni w klubach seniora w Warszawie,  
uczestnicy wyjazdu (chór MELODIA),  
lokalna społeczność.

**VI. UZASADNIENIE REALIZACJI ZADANIA**

Projekt odpowiada na potrzebę aktywizacji seniorów oraz zwiększenia dostępu do kultury. Spektakle teatralne oraz bezpośrednie spotkania sprzyjają integracji społecznej, przeciwdziałają wykluczeniu oraz wzmacniają więzi międzypokoleniowe.

Dodatkowo projekt ma walor edukacyjny i patriotyczny poprzez odwiedzanie miejsc ważnych dla historii Polski.

**VII. KOSZTY**

transport (wynajem autokaru),  
noclegi,  
wyżywienie,  
bilety wstępu i przewodnicy,  
koszty organizacji spektakli (scenografia, nagłośnienie),  
materiały promocyjne.

**VIII. SPOSÓB PROMOCJI**

informacje w mediach społecznościowych,  
plakaty i zaproszenia,  
dokumentacja fotograficzna,  
współpraca z klubami seniora.

Celem zadania jest organizacja wyjazdu grupy artystycznej do Warszawy, z prezentacją spektaklu muzycznego dla seniorów oraz działań towarzyszących o charakterze integracyjnym, edukacyjnym i patriotycznym.

**4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego**

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Realizacja spektaklu muzycznego	2 spektakle muzyczne	program wydarzenia, dokumentacja fotograficzna, potwierdzenia od organizatorów, scenariusz spektaklu
Udział seniorów w wydarzeniach	ok. 100–200 uczestników (seniorów)	szacunki organizatorów, dokumentacja fotograficzna
Przeprowadzenie spotkań integracyjnych po spektaklach	2 spotkania integracyjne	relacje uczestników, zdjęcia, notatki organizatora
Podniesienie aktywności kulturalnej uczestników	udział wszystkich uczestników wyjazdu ( 26 osób )	lista uczestników, dokumentacja zdjęciowa, sprawozdanie z realizacji zadania
Realizacja programu edukacyjno-historycznego	odwiedzenie min. 4 miejsc o znaczeniu historycznym i kulturowym	harmonogram, bilety wstępu, dokumentacja fotograficzna

**5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

Stowarzyszenie Rozwoju Uniwersytetu III Wieku im. Jerzego Kozarzewskiego w Nysie jest organizacją pozarządową działającą na rzecz aktywizacji osób starszych oraz wspierania ich rozwoju intelektualnego, kulturalnego i społecznego. Organizacja kontynuuje i rozwija idee Uniwersytetu Trzeciego Wieku, tworząc przestrzeń do edukacji, integracji i aktywnego uczestnictwa seniorów w życiu społecznym i kulturalnym.

**Doświadczenie:**

Stowarzyszenie posiada doświadczenie w organizacji:

- wydarzeń kulturalnych, w tym spektakli teatralnych i występów artystycznych,
- wyjazdów edukacyjno-integracyjnych,
- projektów skierowanych do seniorów, współfinansowanych ze środków publicznych,
- współpracy z instytucjami kultury oraz organizacjami senioralnymi.

Członkowie stowarzyszenia aktywnie uczestniczą w życiu kulturalnym, przygotowują własne programy artystyczne oraz biorą udział w przeglądach i spotkaniach międzypokoleniowych.

Zasoby wykorzystywane w realizacji zadania:

zasoby kadrowe: koordynator projektu, osoby odpowiedzialne za przygotowanie i realizację spektakli, opiekunowie grupy,  
 zasoby społeczne: zaangażowani członkowie stowarzyszenia (wolontariusze),  
 zasoby organizacyjne: gotowy scenariusz spektaklu, doświadczenie w jego realizacji, kontakty z klubami seniora w Warszawie,  
 zasoby techniczne: scenografia, kostiumy, materiały niezbędne do realizacji występów,  
 zasoby partnerskie: współpraca z instytucjami oraz środowiskami senioralnymi.

Posiadane doświadczenie oraz zasoby zapewniają sprawną i efektywną realizację zadania.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Noclegi ( 26 osób )	6 630,00 zł		
2	Transport uczestników ( częściowe pokrycie kosztów wyjazdu)	6 000,00 zł		
3	Ubezpieczenie grupowe	200,00 zł		
4	Materiały promocyjne	300,00 zł		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>13 130,00 zł</b>	<b>10 000,00 zł</b>	<b>3 130,00 zł</b>

## V. Oświadczenia

### Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\*/zalega(-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\*/zalega(-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\*~~właściwą ewidencją\*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że jestem świadomy, iż mogę otrzymać w danym roku kalendarzowym jeden raz finansowanie lub dofinansowanie tej samej oferty realizacji zadania publicznego. Jednocześnie zobowiązuję się do przestrzegania tej zasady, a w przypadku jej naruszenia przyjmuję do wiadomości, że może to skutkować obowiązkiem zwrotu otrzymanych środków finansowych, wraz z ewentualnymi odsetkami, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

.....  
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów

Data: 2026-04-28 13:04:56

### Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.