

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

"Wind Band on Broadway" - koncerty jubileuszowe z okazji 25-lecia zespołu

nazwa zadania

Oferent

Stowarzyszenie "Pro Musica Viva" przy PSM I stopnia w Oleśnie

Suma kontrolna

65d4 f270 0acd d757 14f6 1b62 068b 56b9

Oferta

Korekta oferty

Aktualizacja oferty

Aneks oferty

Sprawozdanie

**Korekta
sprawozdania**

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	<p>Stowarzyszenie "Pro Musica Viva" przy PSM I stopnia w Oleśnie 46-300 Olesno Wielkie Przedmieście 33 33</p> <p>Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000151013</p>		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<p>Lista reprezentantów zgodnie z KRS 000015 1013: DANE ANONIMIZOWANE</p> <p>Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE</p>		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	"Wind Band on Broadway" - koncerty jubileuszowe z okazji 25-lecia zespołu			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	2026-05-15	Data zakończenia	2026-06-30

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
<p>Działalność młodzieżowego Wind Bandu złożonego z uczniów i absolwentów Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Oleśnie oraz Młodzieżowego Studium Muzyki Rozrywkowej od 25 lat barwnie wpisuje się w życie kulturalne Opolszczyzny. Srebrny Jubileusz zespołu jest doskonałą okazją do podsumowania dotychczasowej działalności zespołu specjalnymi koncertami tematycznymi, złożonymi z wybranych przebojów musicalowych. Podczas trzech koncertów - w piątek 15 maja 2026 w sali widowiskowej MDK w Oleśnie - melomani Opolszczyzny będą mogli usłyszeć w interpretacji Wind Bandu, w zupełnie nowych aranżacjach najpiękniejsze tematy i piosenki z takich musicali jak: "Koty", "Upiór w operze", "West Side Story", "Hamilton", "Jaś i Małgosia", "Hello Dolly", "Cabaret", "Singing in the Rain", "Grease" i wiele innych.</p> <p>Wszystkie materiały promocyjne zadania (plakaty, banery, ogłoszenia etc.) zostaną oflagowane herbem województwa</p>

opolskiego oraz informacją o dofinansowaniu zadania przez Samorząd Województwa Opolskiego.

O zespole:

Założony w 2001 roku „Wind Band” posiada na swoim koncie wiele nagród i wyróżnień, m. in. dwie pierwsze nagrody zdobyte na konkursach regionalnych w roku 2003 (Będzin, kwiecień i Brzeg, maj), pierwsze miejsce w kategorii big – bandów na XV Spotkaniach Muzyków Jazzowych Południowej Polski w Rudnikach (2006), a w 2009 pierwsze miejsce na III Ogólnopolskim Festiwalu Orkiestr Szkół Muzycznych w Będzinie (ponadto na tymże Festiwalu leader Wind Bandu - dr Korneliusz Wiatr - otrzymał wyróżnienie dla najlepszego dyrygenta, a solistka Danusia Żychówka otrzymała wyróżnienie dla najlepszej wokalistki). W 2014 Wind Band zdobył Główną Nagrodę w kategorii „jazz i muzyka rozrywkowa” na III Ogólnopolskim „Jazz & School Festivalu” w Lubaczowie, a w 2019 Główną Nagrodę w kategorii „młody popularyzator polskiej muzyki rozrywkowej” na VIII Ogólnopolskim „Jazz & School Festivalu” (Lubaczów, kwiecień 2019). Aktualnie zespół jest laureatem pierwszego miejsca na Międzynarodowym Festiwalu Orkiestr w Barcelonie / Hiszpania (wrzesień 2025).

Zespół regularnie koncertuje, zarówno w kraju (Filharmonia Opolska, Filharmonia Sudecka, Górnośląskie Centrum Kultury w Katowicach, Kopalnia Soli Wieliczka), jak i za granicą (Szkocja, Niemcy, Włochy, Węgry, Ukraina, Rumunia, Francja, Grecja, Szwecja, Dania, Szwajcaria, Luxembourg, Chorwacja, Czechy, Hiszpania); w ciągu dwudziestu pięciu lat istnienia Wind Band występował wspólnie z takimi Artystami, jak: Jan Ptaszyn Wróblewski, Ewa Bem, Eric Marienthal, Alfredo Rodriguez, Adam Sztaba, Bob Mintzer, Russell Ferrante (Yellowjackets), Włodek Pawlik, Mike Stern, Dave Weckl, Krzesimir Dębski, Anna Jurkiewicz, Alicja Majewska, Włodzimierz Korcz, Andrzej Jagodziński, Henryk Miśkiewicz, Marek Napiórkowski, Michał Urbaniak, Wojtek Pilichowski, Marek Raduli, Grupa VOX, Grupa Skaldowie, Jose Torres, Mietek Szcześniak, Anna Serafińska, Krzysztof Herdzin, Majka Jeżowska, Zbigniew Wodecki i in.

Z dyskografii wymienić należy m.in. krążki zrealizowane w 2011 w Studiu M Radia Opole: autorską płytę z musicalu Jaś i Małgosia (big-band, chór, soliści) oraz jubileuszową (10th Anniversary of Wind Band) płytę Wind Bandu, z udziałem takich solistów jak: Krzesimir Dębski, Andrzej Jagodziński, Marek Raduli, Henryk Miśkiewicz, Piotr Schmidt i in. , a także płytę jubileuszową 20th Anniversary of Wind Band (2022) z udziałem solistów: Mike Stern, Russel Ferrante, Bob Mintzer, José Torres, Rei Ceballo, Bernard Maseli i in.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
tematyczne koncerty jubileuszowe "Wind Band on Broadway" honorujące jubileusz 25-lecia zespołu	3	zdjęcia, artykuły
wzbogacenie oferty artystycznej i rekreacyjnej regionu	1.350 uczestników (3 koncerty x 450 osób)	kampania medialna, relacja zdjęciowa
promocja działalności artystycznej utalentowanej muzycznie młodzieży Opolszczyzny	100	relacja filmowa, media
inspirowanie młodzieży do aktywnego i twórczego uczestnictwa w kulturze	100	zdjęcia, reportaże, media

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Funkcjonujące od 2003 roku Stowarzyszenie „Pro Musica Viva” posiada bogate doświadczenie w realizacji różnego rodzaju Koncertów, Festiwali, Audycji i Warsztatów. Kolejne lata organizacji imprez pozwoliły na wypracowanie optymalnego

zaangażowania środków finansowych, rzeczowych i wykorzystania zasobów ludzkich. Posiadamy doświadczenie w realizacji takich imprez cyklicznych jak:

- Koncerty Gorących Serc – koncerty wiosenne, prezentujące wyróżniających wychowanków Szkoły Muzycznej i Studium, występujących wspólnie z takimi gwiazdami polskiej estrady jak: Zbigniew Wodecki, Alicja Majewska, Włodzimierz Korcz, Anna Jurkaszewicz, Krzesimir Dębski, Mieczysław Szcześniak, Majka Jeżowska, Grupa VOX, Grupa Skaldowie;
- Koncerty z cyklu Muzyka w Kościele we współpracy z Rzymsko-Katolicką Parafią w Oleśnie;
- Koncerty z okazji Święta Niepodległości – we współpracy z Urzędem Miejskim w Oleśnie i Miejskim Domem Kultury;
- Festiwal Jazzobranie, z udziałem takich tuzów polskiego i światowego jazzu jak: Jan Ptaszyn Wróblewski, Eric Marienthal, Włodek Pawlik, Ewa Bem, Andrzej Jagodziński, Henryk Miśkiewicz, Michał Urbaniak i in.
- Koncerty podczas uroczystości wręczenia Róży Olesna z okazji dorocznych Dni Olesna;
- Koncerty Kolęd i Pastorałek – we współpracy z Miejskim Domem Kultury oraz innymi placówkami;
- Festiwal Muzykujących Rodzin (od 2015);
- Festiwal Muzykujących Przedszkolaków (od 2005).

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	oprawa akustyczna	10 000,00 zł		
2	promocja zadania	1 500,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11 500,00 zł	10 000,00 zł	1 500,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM* w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona w trybie 19a lub do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2026-04-23 08:10:05

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.