



FORMULARZ ZGŁOSZENIA ZADANIA W RAMACH 8 EDYCJI MARSZAŁKOWSKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO WOJEWÓDZTWA OPOLSKIEGO

UWAGA: Formularz zgłaszania zadania będzie w całości opublikowany na stronie internetowej: <https://budzet.opolskie.pl>, aby mieszkańcy zapoznali się z zadaniami, na które mogą oddać swój głos.
Dane osobowe zgłaszającego mieszkańca nie będą publikowane.

Tytuł zadania:

Nazwa zadania nie może być długa i skomplikowana (może składać się z max. 100 znaków wraz ze spacjami)

Orkiestra Kameralna „Con Vigore” - nie tylko klasycznie dla społeczności lokalnej

Dane osobowe i miejsce zamieszkania osoby zgłaszającej zadanie

Imię i nazwisko	
Data urodzenia:	
Powiat / Gmina:	
Miejscowość:	
Ulica, nr domu/nr mieszkania:	
Nr telefonu:	
Adres e-mail:	

Zasięg zadania - subregionalny (obejmujący co najmniej 2 powiaty w danym subregionie) lub powiatowy

Zasięg zadania - subregionalny (obejmujący co najmniej 2 powiaty w danym subregionie) lub powiatowy (dotyczący danego powiatu lub Miasta Opole)
Pamiętaj! Nie możesz zgłosić tego samego zadania w ramach subregionu i powiatu mieszczącego się w tym subregionie.
Zadanie o zasięgu subregionalnym (50 000 zł - 100 000 zł). Zadanie o zasięgu powiatowym (35 000 zł - 75 000 zł)
Pamiętaj! Zadanie o zasięgu subregionalnym może zgłaszać jedynie mieszkaniec tego subregionu.
Pamiętaj! Zadanie o zasięgu powiatowym może zgłaszać jedynie mieszkaniec powiatu, którego dotyczy zadanie.

Powiatowy - powiat: kędzierzyńsko-kozielski (od 35 000 do 75 000 zł)

Charakter zadania

Jeżeli zgłaszane zadania dotyczą kilku obszarów, wskaż zadanie dominujące.

kulturalnym

Opis zadania

Scharakteryzuj zgłaszane zadanie: czego dotyczy, jaki jest jego główny cel i do kogo jest skierowany (do jakiej grupy docelowej mieszkańców województwa). Opis zadania ma zachęcić mieszkańców do oddania głosu na zadanie. Max. 2 000 znaków. Pamiętaj! Opis zadania nie może wskazywać podmiotu, który miałby zostać jego realizatorem.

Głównym celem założonego zadania jest kreowanie i urozmaicenie życia kulturalnego poprzez upowszechnianie artystycznej kultury muzycznej w środowisku powiatu: Kędzierzyńsko - Kozielskiego w szczególności przez Orkiestrę Kameralną „Con Vigore”. Działalność orkiestry służy rozwijaniu pasji muzycznych młodzieży i osób dorosłych nie mających możliwości ich spełnienia w lokalnym środowisku w inny sposób. Wzbogaci ofertę kulturalną poprzez prezentację efektów swojej pracy szerokiej publiczności w formie koncertów. Zadanie skierowane jest do wszystkich grup społecznych, począwszy od dzieci, młodzieży, dorosłych i niepełnosprawnych. Informacje o finansowaniu przez Samorząd Województwa Opolskiego oraz logotypy MBO będą zamieszczane każdorazowo w przestrzeni publicznej (plakaty, prasa, lokalne radio i telewizja). Zrealizowanie zadania pozwoli odkryć piękno dzieł wielkich mistrzów muzyki klasycznej i popularnej i służyć będzie jej udostępnianiu szerokiej publiczności w formule „na żywo”, na naturalnych klasycznych instrumentach muzycznych. Liczba uczestników koncertów będzie monitorowana poprzez zdjęcia publiczności. Organizacja warsztatów muzycznych będzie służyć rozwojowi indywidualnemu oraz nabyciu nowych umiejętności przez muzyków całej orkiestry. Zakup 2 kotłów pozwoli poszerzyć instrumentarium orkiestry i doposażyć ją w niezbędne sprzęty i akcesoria, co pozwoli na wykonywanie utworów w których są one niezbędne. Wzbogacą brzmienia orkiestry i poprawią jakość koncertów.

Zakres rzeczowy zadania

Pamiętaj! Zgłoszone zadanie musi być zgodne z kompetencjami i zadaniami województwa oraz przepisami prawa, w tym ze strategią rozwoju województwa. Najważniejsze jest wskazanie korzyści dla mieszkańców.

- Wskaż wszystkie wydarzenia np. spotkania, zajęcia, koncerty, festyny, szkolenia, warsztaty, zawody itd., które składają się na zgłaszane zadanie.
- Przy każdym wydarzeniu wskaż grupę docelową, do której skierowane jest wydarzenie np. dzieci, młodzież, rodziny, seniorzy itp. oraz szacunkową liczbę uczestników wydarzenia.
- Podaj liczbę wydarzeń np. 1 festyn lub np.: 10 warsztatów.
- Określ przewidywany termin wydarzenia np. miesiąc/kwartał lub w przypadku wydarzeń cyklicznych wskazać ich częstotliwość np. 10 warsztatów przez 3 miesiące.
- Jeśli planujesz wydarzenia w konkretnej lokalizacji pamiętaj o dołączeniu do formularza zgody podmiotu uprawnionego do udostępniania terenu lub obiektu.
- W ramach każdego zaplanowanego wydarzenia wskaż korzyści dla społeczności lokalnej i regionalnej oraz do zaspokojenia jakiej potrzeby lub rozwiązania jakiego problemu przyczyni się realizacja wydarzenia. Napisz w jaki sposób wydarzenie będzie przyczyniać się m.in. do: wspierania, promowania, rozwoju, integracji, pobudzania i aktywizacji społecznej mieszkańców.
- Opisz szczegółowo wszystkie wydarzenia wchodzące w skład zadania w sposób umożliwiający ocenę ich: realności, racjonalności i celowości.
- Pamiętaj, że zadanie nie może stać w sprzeczności pod względem merytorycznym z przedsięwzięciami planowanymi do realizacji przez właściwy departament lub jednostki organizacyjne Samorządu Województwa Opolskiego.
- Zadanie inwestycyjne możesz zrealizować wyłącznie na mieniu województwa. Wykaz mienia województwa znajduje się na stronie budzet.opolskie.pl Pamiętaj wtedy o dołączeniu do formularza wszystkich pozwoleń lub innych dokumentów technicznych niezbędnych do jego realizacji.

1.	Nazwa wydarzenia/wydarzeń	Cztery koncerty (1. karnawałowy, 2. pasyjny, 3. muzyki filmowej, 4. muzyki romantycznej)
	Szczegółowy opis wydarzenia/wydarzeń:	1. Koncert karnawałowy - z muzyką m. in. Straussów i innych kompozytorów tego okresu - walce, polki, marsze, arie operetkowe, fragmenty musicali. 2. Koncert pasyjny - arcydzieła wokalnoinstrumentalne m. in. Bacha, Pergolesiego, Mozarta, Barbera. 3. Koncert muzyki filmowej - najpiękniejsze utwory znanych kompozytorów Williama, Moriconiego, Zimmera, Silvestriego i inn. 4. Koncert muzyki romantycznej - Najgłębsze uczucia, miłosne uniesienia, dramaty losu - w muzycznym opisie Czajkowskiego, Griega, Chopina i inn.
	Grupa docelowa (dzieci, młodzież, dorośli, seniorzy)	Dostępne dla wszystkich grup społecznych. Spowoduje oderwanie się od środków przekazu, wyjście z domu, likwidacja poczucia samotności zarówno wśród osób młodych jak i starszych - jako forma wsparcia zdrowia psychicznego i psychospołecznego. Wydarzenia zaplanowane w ramach zgłoszonego zadania będą dostępne dla wszystkich osób, jak również tych ze szczególnymi potrzebami ze szkoły specjalnej i podopiecznych Promyczka - Środowiskowego Domu Samopomocy w Kędzierzynie-Koźlu.
	Liczba uczestników	Każdorazowo od 150 do 300 uczestników koncertów. Łącznie od 600 do 1000 słuchaczy
	Liczba planowanych wydarzeń (spotkań, zajęć, koncertów, festynów, szkoleń, warsztatów, zawodów itp.)	4 koncerty orkiestry
	Termin wydarzenia/wydarzeń częstotliwość	1. Koncert karnawałowy (styczeń-luty), 2. Koncert pasyjny(marzec-kwiecień), 3. Koncert muzyki filmowej(czerwiec), 4. koncert muzyki romantycznej(październik),
	Miejsce wydarzenia/wydarzeń (jeśli wymagana jest zgoda dołączyć ją w tym miejscu - wzór takiej zgody dostępny jest na stronie budzet.opolskie.pl)	1. Koncert karnawałowy - D. K. Kłodnica w Kędzierzynie-Koźlu, 2. Koncert pasyjny - kościół parafialny św. Mikołaja -K-Koźle 3. Koncert muzyki filmowej - MOK w Kędzierzynie-Koźlu, 4. koncert muzyki romantycznej - D. K. Reńska Wieś
	Korzyści dla mieszkańców wynikające z realizacji wydarzenia/wydarzeń	Wydarzenia zaktywizują i integrują wszystkie grupy społeczne w miejscach koncertów. Spowodują oderwanie się od środków przekazu, wyjście z domu, zmniejszą poczucie samotności zarówno wśród osób młodych jak i starszych - jako forma wsparcia zdrowia psychicznego i psychospołecznego. Wydarzenia zaplanowane w ramach zgłoszonego zadania będą dostępne dla wszystkich osób, jak również tych ze szczególnymi potrzebami ze szkoły specjalnej i podopiecznych Promyczka - Środowiskowego Domu Samopomocy w Kędzierzynie-Koźlu.
2.	Nazwa wydarzenia/wydarzeń	Warsztaty orkiestrowe
	Szczegółowy opis wydarzenia/wydarzeń:	Warsztaty będą służyły konsolidacji i rozwojowi zespołu. Intensywne 3-dniowe zajęcia pod kierunkiem doświadczonego konsultanta z Akademii Muzycznej stworzą warunki do podniesienia umiejętności indywidualnych i grupowych. Zachęca do dalszego profesjonalnego podejścia do gry na swoim instrumencie. Liczba uczestników warsztatów będzie monitorowana poprzez sporządzoną listę obecności oraz zdjęcia.
	Grupa docelowa (dzieci, młodzież, dorośli, seniorzy)	Członkowie orkiestry kameralnej „Con Vigore”
	Liczba uczestników	ok. 20 muzyków+konsultant
	Liczba planowanych wydarzeń (spotkań, zajęć, koncertów, festynów, szkoleń, warsztatów, zawodów itp.)	1

Termin wydarzenia/wydarzeń częstotliwość	II kwartał 2026
Miejsce wydarzenia/wydarzeń (jeśli wymagana jest zgoda dołączyć ją w tym miejscu - wzór takiej zgody dostępny jest na stronie budżet.opolskie.pl)	Jarnaltówek, Głuchofazy-ośrodek wypoczynkowy lub inny w pobliskiej lokalizacji - z salą prób.
Korzyści dla mieszkańców wynikające z realizacji wydarzenia/wydarzeń	Wydarzenie to przyczyni się do wspierania, promowania kultury. Zintegruje mieszkańców dzięki możliwości uczestniczenia w warsztatach. Pobudzi i zaktywizuje społeczność lokalną do kontaktów z żywą muzyką i odkrywaniem piękna muzyki klasycznej i popularnej wykonywanej przez orkiestrę kameralną.

Ogólnodostępność dla mieszkańców województwa

Wskaż w jaki sposób wydarzenia zaplanowane w ramach zgłoszonego zadania będą dostępne dla osób ze szczególnymi potrzebami. Jeśli zapewnienie dostępności będzie wiązało się z dodatkowymi kosztami to należy uwzględnić je w kosztorysie np. zatrudnienie tłumacza migowego.

Dostępne dla wszystkich grup społecznych. Spowoduje oderwanie się od środków przekazu medialnego oraz pozwoli na wyjście z domu, likwidację poczucia samotności zarówno wśród osób młodych jak i starszych - jako forma wsparcia zdrowia psychicznego i psychospołecznego. Wydarzenia zaplanowane w ramach zgłoszonego zadania będą dostępne dla wszystkich osób ze szczególnymi potrzebami, jak również dla uczniów szkoły specjalnej i podopiecznych Promyczka - Środowiskowego Domu Samopomocy w Kędzierzynie-Koźlu. Zadanie jest ogólnodostępne i bezpłatne dla wszystkich mieszkańców województwa opolskiego.

Zakres finansowy zadania

- Kosztorys zadania o zasięgu subregionalnym musi mieścić się w przedziale 50 000 zł - 100 000 zł.
- Kosztorys zadania o zasięgu powiatowym musi mieścić się w przedziale 35 000 zł - 75 000 zł.
- Wybierz nazwę wydarzenia z listy rozwijalnej (lista tworzy się w oparciu o wydarzenia wpisane przez Ciebie w zakresie rzeczowym zadania).
- Podaj nazwę i krótko opis każdy wydatek w ramach wydarzenia np. zakup skakanek na festyn.
- Wybierz rodzaj wydatku z listy rozwijalnej: usługi, zakupy materiałów, zakupy środków trwałych, promocja zadania, obsługa administracyjna.
- Wskaż kwotę jednostkową danego wydatku i liczbę - łączny koszt obliczy się automatycznie.
- Opisz szczegółowo wszystkie wydatki wchodzące w skład zadania w sposób umożliwiający ocenę ich: racjonalności, oszczędności i efektywności. Jeśli posiadasz przykładowe ceny produktów/usług ze stron internetowych to dołącz je do formularza zgłaszania.
- Możesz ująć w kosztorysie w ramach jednego lub kilku wydatków:
 - koszty związane z zakupem środków trwałych, jednak cena jednostkowa środka trwałego nie może przekroczyć 10 000 zł i ich łączny koszt nie może przekroczyć 50% łącznej wartości zadania,
 - koszty promocji zadania, jednak ich łączny koszt nie może przekroczyć 10% łącznej wartości zadania,
 - koszty obsługi administracyjnej zadania, jednak ich łączny koszt nie może przekroczyć 5% łącznej wartości zadania. W przypadku realizacji zadania przez Urząd, jego jednostki lub JST łączna wartość zadania zostanie pomniejszona o koszty administracyjne zadania.
 - koszty wynajmu, jeśli chcesz zrealizować wydarzenie w konkretnej lokalizacji, a nie jest możliwe jej bezpłatne udostępnienie.

1.	Nazwa wydarzenia:	Cztery koncerty (1. karnawałowy, 2. pasyjny, 3. muzyki filmowej, 4. muzyki romantycznej)
	Nazwa i opis wydatku:	1. Honoraria wykonawców = 4 x 12 000 zł = 48 000 zł,
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	4
	Łączny koszt:	
2.	Nazwa wydarzenia:	Cztery koncerty (1. karnawałowy, 2. pasyjny, 3. muzyki filmowej, 4. muzyki romantycznej)
	Nazwa i opis wydatku:	wynajem sali na koncerty orkiestry
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	4
	Łączny koszt:	
3.	Nazwa wydarzenia:	Cztery koncerty (1. karnawałowy, 2. pasyjny, 3. muzyki filmowej, 4. muzyki romantycznej)
	Nazwa i opis wydatku:	promocja - reklama w postaci plakatów, info w prasie, radiu
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	4

	Łączny koszt:	
4.	Nazwa wydarzenia:	Cztery koncerty (1. karnawałowy, 2. pasyjny, 3. muzyki filmowej, 4. muzyki romantycznej)
	Nazwa i opis wydatku:	przygotowanie materiałów nutowych-opracowanie
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	4
	Łączny koszt:	
5.	Nazwa wydarzenia:	Cztery koncerty (1. karnawałowy, 2. pasyjny, 3. muzyki filmowej, 4. muzyki romantycznej)
	Nazwa i opis wydatku:	Kocioł orkiestrowy 23' i kocioł orkiestrowy 26'. Celem wzbogacenia brzmienia orkiestry, wykonywania utworów w ich oryginalnej wersji.
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	2
	Łączny koszt:	
suma:		
6.	Nazwa wydarzenia:	Warsztaty orkiestrowe
	Nazwa i opis wydatku:	nocleg z wyżywieniem
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	1
	Łączny koszt:	
7.	Nazwa wydarzenia:	Warsztaty orkiestrowe
	Nazwa i opis wydatku:	koszty konsultanta-opiekuna merytorycznego grupy
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	1
	Łączny koszt:	
suma:		
Sumaryczny koszt:		75 000.00

Załączniki do formularza

Lista poparcia dla zadania: (bez listy poparcia zgłoszenie jest nieważne)	Lista poparcia 2025..pdf
Załącznik:	zgody-wład. obiektem-25

Oświadczenia

- Oświadczam, iż jestem uprawniony/a do zgłaszania zadania poprzez fakt bycia mieszkańcem Województwa Opolskiego tj. mieszkańcem subregionu lub powiatu, dla którego mieszkańców zgłaszam zadanie.
- Zapoznałem/am się z Regulaminem Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego Województwa Opolskiego.
- Oświadczam, iż wszystkie podane w formularzu oraz w załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.
- Oświadczam, że zgłoszone przeze mnie zadanie jest zgodne z prawem i nie narusza praw osób trzecich.
- Wyrażam zgodę na publikację formularza zgłoszenia zadania do publicznej wiadomości. Zgoda nie obejmuje moich danych osobowych w tym adresu zamieszkania i danych kontaktowych.
- Wyrażam zgodę na ewentualną modyfikację zadania.
- Wyrażam zgodę na kontakt telefoniczny, mailowy, osobisty oraz przez Platformę MBO z pracownikami UMWO we wszystkich sprawach związanych ze zgłoszonym przeze mnie zadaniem.

- Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych adresu e-mail i numeru telefonu w celu zebrania projektów zadań do budżetu obywatelskiego oraz w celu realizacji budżetu obywatelskiego.
- Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej zwane „RODO”) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych oraz przyjmuję do wiadomości, iż: administratorem moich danych osobowych jest Zarząd Województwa Opolskiego z siedzibą w Opolu, ul. Ostrówek 5 , 45-088 Opole; dane kontaktowe inspektora ochrony danych to: e-mail: iod@opolskie.pl ; moje dane osobowe będą przetwarzane w celu zebrania projektów zadań do budżetu obywatelskiego oraz w celu realizacji budżetu obywatelskiego na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) i c) RODO w związku z art. 10a ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j.Dz.U. z 2025 r. poz. 581); a w przypadku podania numeru telefonu i/lub adresu e-mail na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a, RODO; podanie danych osobowych jest dobrowolne; niepodanie danych może spowodować uznanie formularza za nieważny; odbiorcami/kategoriami odbiorców danych osobowych może być: uprawniony podmiot obsługi informatycznej, dostarczający usługę na podstawie umowy powierzenia przetwarzania danych, podmioty uprawnione do uzyskania takich informacji na podstawie przepisów prawa; dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej; dane będą przechowywane przez okres niezbędny na potrzeby archiwizacji, wynikający z przepisów prawa a w przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, do czasu jej cofnięcia; posiadam prawo do żądania dostępu do swoich danych ich sprostowania oraz usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jeśli wystąpią przesłanki określone w art. 17 i 18 RODO; posiadam prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie; cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem; posiadam prawo wniesienia skargi do organu nadzoru – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych – gdy uznaję, iż przetwarzanie danych narusza przepisy RODO; administrator danych nie będzie podejmował decyzji w sposób zautomatyzowany, w tym decyzji będących wynikiem profilowania.