



FORMULARZ ZGŁOSZENIA ZADANIA W RAMACH 8 EDYCJI MARSZAŁKOWSKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO WOJEWÓDZTWA OPOLSKIEGO

UWAGA: Formularz zgłaszania zadania będzie w całości opublikowany na stronie internetowej: <https://budzet.opolskie.pl>, aby mieszkańcy zapoznali się z zadaniami, na które mogą oddać swój głos. Dane osobowe zgłaszającego mieszkańca nie będą publikowane.

Tytuł zadania:

Nazwa zadania nie może być długa i skomplikowana (może składać się z max. 100 znaków wraz ze spacjami)

Warsztaty muzyczne i koncert jubileuszowy z Orkiestrą Opole-Szczepanowice

Dane osobowe i miejsce zamieszkania osoby zgłaszającej zadanie

Imię i nazwisko	
Data urodzenia:	
Powiat / Gmina:	
Miejscowość:	
Ulica, nr domu/nr mieszkania:	
Nr telefonu:	
Adres e-mail:	

Zasięg zadania - subregionalny (obejmujący co najmniej 2 powiaty w danym subregionie) lub powiatowy

Zasięg zadania - subregionalny (obejmujący co najmniej 2 powiaty w danym subregionie) lub powiatowy (dotyczący danego powiatu lub Miasta Opole). Pamiętaj! Nie możesz zgłosić tego samego zadania w ramach subregionu i powiatu mieszczącego się w tym subregionie. Zadanie o zasięgu subregionalnym (50 000 zł - 100 000 zł). Zadanie o zasięgu powiatowym (35 000 zł - 75 000 zł). Pamiętaj! Zadanie o zasięgu subregionalnym może zgłaszać jedynie mieszkaniec tego subregionu. Pamiętaj! Zadanie o zasięgu powiatowym może zgłaszać jedynie mieszkaniec powiatu, którego dotyczy zadanie.

Subregionalny - subregion obejmujący: miasto Opole, powiat opolski (od 50 000 do 100 000 zł)

Charakter zadania

Jeżeli zgłaszane zadania dotyczą kilku obszarów, wskaż zadanie dominujące.

kulturalnym

Opis zadania

Scharakteryzuj zgłaszane zadanie: czego dotyczy, jaki jest jego główny cel i do kogo jest skierowany (do jakiej grupy docelowej mieszkańców województwa). Opis zadania ma zachęcić mieszkańców do oddania głosu na zadanie. Max. 2 000 znaków. Pamiętaj! Opis zadania nie może wskazywać podmiotu, który miałby zostać jego realizatorem.

Obecne zadanie zakłada rozwój orkiestry Opole Szczepanowice w skład której wchodzi uzdolniona muzycznie młodzież. W ramach zadania będą organizowane próby orkiestry, warsztaty muzyczne, koncert galowy. Warsztaty muzyczne będą przeprowadzone przez osoby z odpowiednim doświadczeniem, odpowiednimi kwalifikacjami tzn przez wykwalifikowanych dyrygentów i muzyków. Do realizacji koncertu zostaną zaproszone jako soliści/solistki dzieci i młodzież uzdolniona wokalnie i uzdolniona muzycznie, grająca na różnych instrumentach muzycznych (np. trąbka, gitara, akordeon, itp.) Dzięki systematycznym spotkaniom, próbom, warsztatom, na których przygotowywany będzie repertuar, orkiestra wspólnie z uzdolnionymi dziećmi i młodzieżą będzie mogła brać udział: w różnych występach kameralnych, festynach, na terenie naszej dzielnicy, naszego miasta, powiatu, województwa, konkursach, przeglądach, a przede wszystkim w dużych koncertach galowych, na terenie Miasta organizowanych przez Urząd Marszałkowski naszego Województwa (np. koncert galowy w Filharmonii Opolskiej). Występy będą adresowane do wszystkich mieszkańców Opola i powiatu Opolskiego uczestniczących w koncertach i warsztatach bez różnicy na wiek oraz do młodzieży uczestniczącej w ww. wydarzeniach jako wykonawcy. Za każdym razem imprezy te nagłaśniane będą w internecie, na portalach społecznościowych, w radiu i lokalnej prasie promując jednocześnie nasze województwo .

Zakres rzeczowy zadania

Pamiętaj! Zgłoszone zadanie musi być zgodne z kompetencjami i zadaniami województwa oraz przepisami prawa, w tym ze strategią rozwoju województwa. Najważniejsze jest wskazanie korzyści dla mieszkańców.

- Wskaż wszystkie wydarzenia np. spotkania, zajęcia, koncerty, festyny, szkolenia, warsztaty, zawody itd., które składają się na zgłaszane zadanie.
- Przy każdym wydarzeniu wskaż grupę docelową, do której skierowane jest wydarzenie np. dzieci, młodzież, rodziny, seniorzy itp. oraz szacunkową liczbę uczestników wydarzenia.
- Podaj liczbę wydarzeń np. 1 festyn lub np.: 10 warsztatów.
- Określ przewidywany termin wydarzenia np. miesiąc/kwartał lub w przypadku wydarzeń cyklicznych wskazać ich częstotliwość np. 10 warsztatów przez 3 miesiące.
- Jeśli planujesz wydarzenia w konkretnej lokalizacji pamiętaj o dołączeniu do formularza zgody podmiotu uprawnionego do udostępniania terenu lub obiektu.
- W ramach każdego zaplanowanego wydarzenia wskaż korzyści dla społeczności lokalnej i regionalnej oraz do zaspokojenia jakiej potrzeby lub rozwiązania jakiego problemu przyczyni się realizacja wydarzenia. Napisz w jaki sposób wydarzenie będzie przyczyniać się m.in. do: wspierania, promowania, rozwoju, integracji, pobudzania i aktywizacji społecznej mieszkańców.
- Opisz szczegółowo wszystkie wydarzenia wchodzące w skład zadania w sposób umożliwiający ocenę ich: realności, racjonalności i celowości.
- Pamiętaj, że zadanie nie może stać w sprzeczności pod względem merytorycznym z przedsięwzięciami planowanymi do realizacji przez właściwy departament lub jednostki organizacyjne Samorządu Województwa Opolskiego.
- Zadanie inwestycyjne możesz zrealizować wyłącznie na mieniu województwa. Wykaz mienia województwa znajduje się na stronie budzet.opolskie.pl Pamiętaj wtedy o dołączeniu do formularza wszystkich pozwoleń lub innych dokumentów technicznych niezbędnych do jego realizacji.

1.	Nazwa wydarzenia/wydarzeń	Warsztaty muzyczne
	Szczegółowy opis wydarzenia/wydarzeń:	Założeniem zadania jest zorganizowanie regularnych prób oraz warsztatów doskonalących, przygotowujących orkiestrę do wykonania koncertów na wysokim poziomie artystycznym, zakup niezbędnych materiałów nutowych i innych niezbędnych akcesoriów. Możliwość występu przed szeroką publicznością dla wielu osób jest spełnieniem marzeń, mobilizuje do dalszej systematycznej pracy nad umiejętnościami i motywuje do ciągłego rozwoju co jest celem niniejszego zadania. Zadanie wpisuje się w zakres zadań własnych Województwa - promocja województwa i rozpowszechnianie kultury
	Grupa docelowa (dzieci, młodzież, dorośli, seniorzy)	Niniejsze zadanie kulturalne skierowane jest do wszystkich mieszkańców Województwa Opolskiego, jednak swoim zasięgiem medialnym i promocyjnym daleko wybiegającym poza granice województwa. Celem zadania jest przybliżenie opolskiej społeczności muzyki filmowej i rozrywkowej, w wykonaniu młodych, ambitnych artystów-mieszkańców Województwa Opolskiego. Dzięki środkom z zadania młodzież tworząca zespół Orkiestra Opole Szczepanowice będzie mogła przygotowywać się do koncertów organizowanych w salach koncertowych lub w plenerze w przygotowanym specjalnie do tego celu namiocie, aby zapewnić niezależność od pogody. Przygotowania do koncertów będą się odbywały na cotygodniowych próbach a szlifowane zostaną na warsztatach muzycznych. Obie formy będą prowadzone przez osoby z odpowiednim wykształceniem, doświadczeniem i charyzmą. Warsztaty to najlepsza forma przygotowań i integracji zespołu. Dostęp do ww, form kształcenia będzie otwarty i bezpłatny dla każdego kto będzie chciał spróbować sił w budowaniu zespołu a ma do tego predyspozycje czy też umiejętności które chciałby rozwijać i jednocześnie czerpać satysfakcję z grania w orkiestrze
	Liczba uczestników	40
	Liczba planowanych wydarzeń (spotkań, zajęć, koncertów, festynów, szkoleń, warsztatów, zawodów itp.)	1
	Termin wydarzenia/wydarzeń częstotliwość	Warsztaty wiosenne (maj)
	Miejsce wydarzenia/wydarzeń (jeśli wymagana jest zgoda dołączyć ją w tym miejscu - wzór takiej zgody dostępny jest na stronie budzet.opolskie.pl)	Warsztaty wyjazdowe zorganizowane w ośrodkach wypoczynkowych (Pokrzywna, Jarnołówka)
	Korzyści dla mieszkańców wynikające z realizacji wydarzenia/wydarzeń	Celem zadania jest przybliżenie opolskiej społeczności muzyki filmowej i rozrywkowej, w wykonaniu młodych, ambitnych artystów-mieszkańców Województwa Opolskiego. Występy orkiestry na różnych scenach przyczyniają się do promocji naszego regionu w kraju i za granicą. Integracja młodzieży w ramach wspólnego muzykowania pokazuje młodym ludziom inne spojrzenie na świat nie tylko przez pryzmat ekranu telefonu czy komputera, ale stawia na kontakt z drugim człowiekiem poprzez spędzanie wspólnego czasu i realizowaniu swoich pasji, których efektem są wspólne występy.
2.	Nazwa wydarzenia/wydarzeń	Koncert jubileuszowy 45 lat działalności Orkiestry Dętej Opole-Szczepanowice
	Szczegółowy opis wydarzenia/wydarzeń:	W ramach zadania będą organizowane próby orkiestry, warsztaty muzyczne, koncert jubileuszowy. Do udziału w koncercie zostaną zaproszone jako soliści/solistki dzieci i młodzież uzdolniona wokalnie i uzdolniona muzycznie, grająca na różnych instrumentach muzycznych (np. trąbka, gitara, akordeon, itp.). Koncert promujący województwo i wieloletnie wsparcie Urzędu

		Marszałkowskiego ma być zwieńczeniem 45 - cio letniej działalności Orkiestry Dętej Opole - Szczepanowice wpisując się mapę wydarzeń kulturalnych naszego regionu.
	Grupa docelowa (dzieci, młodzież, dorośli, seniorzy)	Niniejsze zadanie kulturalne skierowane jest do wszystkich mieszkańców Województwa Opolskiego, jednak swoim zasięgiem medialnym i promocyjnym daleko wybiegającym poza granice województwa. Celem zadania jest przybliżenie opolskiej społeczności muzyki filmowej i rozrywkowej, w wykonaniu młodych, ambitnych artystów-mieszkańców Województwa Opolskiego
	Liczba uczestników	500
	Liczba planowanych wydarzeń (spotkań, zajęć, koncertów, festynów, szkoleń, warsztatów, zawodów itp.)	1 koncert
	Termin wydarzenia/wydarzeń częstotliwość	Listopad 2026
	Miejsce wydarzenia/wydarzeń (jeśli wymagana jest zgoda dołączyć ją w tym miejscu – wzór takiej zgody dostępny jest na stronie budżet.opolskie.pl)	Filharmonia Opolska ; Teatr Kochanowskiego lub inna sala koncertowa w zależności od dostępności
	Korzyści dla mieszkańców wynikające z realizacji wydarzenia/wydarzeń	Zadanie wpisuje się w zakres zadań własnych Województwa - promocja województwa i rozpowszechnianie kultury . Koncert będzie jedną z wielu imprez kulturalnych województwa przedstawiający działalność lokalnych artystów. Celem zadania jest przybliżenie opolskiej społeczności muzyki filmowej i rozrywkowej, w wykonaniu młodych, ambitnych artystów-mieszkańców Województwa Opolskiego. Występy orkiestry na różnych scenach przyczyniają się do promocji naszego regionu w kraju i za granicą. Integracja młodzieży w ramach wspólnego muzykowania pokazuje młodym ludziom inne spojrzenie na świat nie tylko przez pryzmat ekranu telefonu czy komputera, ale stawia na kontakt z drugim człowiekiem poprzez spędzanie wspólnego czasu i realizowaniu swoich pasji , których efektem są wspólne występy.

Ogólnodostępność dla mieszkańców województwa

Wskaż w jaki sposób wydarzenia zaplanowane w ramach zgłoszonego zadania będą dostępne dla osób ze szczególnymi potrzebami. Jeśli zapewnienie dostępności będzie wiązało się z dodatkowymi kosztami to należy uwzględnić je w kosztorysie np. zatrudnienie tłumacza migowego.

Zadanie dostępne dla osób z niepełnosprawnościami. Udział w przedsięwzięciach będzie całkowicie bezpłatny i ogólnodostępny. Wydarzenia będą nagłaśniane w mediach społecznościowych, plakatach. Na wszystkich materiałach, publikacjach, informacjach dla mediów, ogłoszeniach oraz wystąpieniach publicznych dotyczących realizowanego zadania publicznego będzie umieszczone logo Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego lub herbu Województwa Opolskiego jak również na wszystkich materiałach, w szczególności promocyjnych, informacyjnych, szkoleniowych i edukacyjnych, dotyczących realizowanego zadania, oraz zakupionych środkach trwałych, proporcjonalnie do wielkości innych oznaczeń, w sposób zapewniający jego dobrą widoczność

Zakres finansowy zadania

- Kosztorys zadania o zasięgu subregionalnym musi mieścić się w przedziale 50 000 zł – 100 000 zł.
- Kosztorys zadania o zasięgu powiatowym musi mieścić się w przedziale 35 000 zł – 75 000 zł.
- Wybierz nazwę wydarzenia z listy rozwijalnej (lista tworzy się w oparciu o wydarzenia wpisane przez Ciebie w zakresie rzeczowym zadania).
- Podaj nazwę i krótko opis każdy wydatek w ramach wydarzenia np. zakup skakanek na festyn.
- Wybierz rodzaj wydatku z listy rozwijalnej: usługi, zakupy materiałów, zakupy środków trwałych, promocja zadania, obsługa administracyjna.
- Wskaż kwotę jednostkową danego wydatku i liczbę – łączny koszt obliczy się automatycznie.
- Opisz szczegółowo wszystkie wydatki wchodzące w skład zadania w sposób umożliwiający ocenę ich: racjonalności, oszczędności i efektywności. Jeśli posiadasz przykładowe ceny produktów/usług ze stron internetowych to dołącz je do formularza zgłaszania.
- Możesz ująć w kosztorysie w ramach jednego lub kilku wydatków:
 - koszty związane z zakupem środków trwałych, jednak cena jednostkowa środka trwałego nie może przekroczyć 10 000 zł i ich łączny koszt nie może przekroczyć 50% łącznej wartości zadania,
 - koszty promocji zadania, jednak ich łączny koszt nie może przekroczyć 10% łącznej wartości zadania,
 - koszty obsługi administracyjnej zadania, jednak ich łączny koszt nie może przekroczyć 5% łącznej wartości zadania. W przypadku realizacji zadania przez Urząd, jego jednostki lub JST łączna wartość zadania zostanie pomniejszona o koszty administracyjne zadania.
 - koszty wynajmu, jeśli chcesz zrealizować wydarzenie w konkretnej lokalizacji, a nie jest możliwe jej bezpłatne udostępnienie.

1.	Nazwa wydarzenia:	Warsztaty muzyczne
	Nazwa i opis wydatku:	Wyżywienie i nocleg - organizacja noclegu z wyżywieniem dla młodzieży uczestniczącej w warsztatach
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	40

	Łączny koszt:	
2.	Nazwa wydarzenia:	Warsztaty muzyczne
	Nazwa i opis wydatku:	Wynagrodzenie prowadzących - honoraria
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	2
	Łączny koszt:	
3.	Nazwa wydarzenia:	Warsztaty muzyczne
	Nazwa i opis wydatku:	Transport na warsztaty - zapewnienie dojazdu uczestnikom oraz przewóz wymaganego sprzętu, instrumentów itp.
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	1
	Łączny koszt:	
4.	Nazwa wydarzenia:	Warsztaty muzyczne
	Nazwa i opis wydatku:	Zakup opracowań nutowych - oryginalne opracowania niezbędne do budowania programu
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	10
	Łączny koszt:	
suma:		
5.	Nazwa wydarzenia:	Koncert jubileuszowy 45 lat działalności Orkiestry Dętej Opole-Szczepanowice
	Nazwa i opis wydatku:	Wynajem sali - wynajem miejsca organizacji koncertu, sali z odpowiednim zapleczem i akustyką.
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	1
	Łączny koszt:	
6.	Nazwa wydarzenia:	Koncert jubileuszowy 45 lat działalności Orkiestry Dętej Opole-Szczepanowice
	Nazwa i opis wydatku:	Nagłośnienie i oświetlenie koncertu - wynajem odpowiedniego sprzętu do nagłośnienia orkiestry i solistów oraz odpowiednie ich oświetlenie na scenie
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	1
	Łączny koszt:	
7.	Nazwa wydarzenia:	Koncert jubileuszowy 45 lat działalności Orkiestry Dętej Opole-Szczepanowice
	Nazwa i opis wydatku:	Wynagrodzenie prowadzących - honoraria
	Rodzaj wydatku:	
	Kwota jednostkowa:	
	Liczba	4
	Łączny koszt:	

8.	Nazwa wydarzenia:	Koncert jubileuszowy 45 lat działalności Orkiestry Dętej Opole-Szczepanowice
	Nazwa i opis wydatku:	Wynagrodzenie zaproszonego gościa koncertu (gwiazdy) - honorarium
	Rodzaj wydatku:	██████
	Kwota jednostkowa:	██████
	Liczba	1
	Łączny koszt:	██████
9.	Nazwa wydarzenia:	Koncert jubileuszowy 45 lat działalności Orkiestry Dętej Opole-Szczepanowice
	Nazwa i opis wydatku:	Doposażenie orkiestry w stroje, teczki na nuty, akcesoria muzyczne
	Rodzaj wydatku:	██████████████
	Kwota jednostkowa:	██████
	Liczba	1
	Łączny koszt:	██████
suma:		██████
Sumaryczny koszt:		99 500.00

Załączniki do formularza

Lista poparcia dla zadania: (bez listy poparcia zgłoszenie jest nieważne)	Listy poparcia MBO25.pdf
--	---------------------------------

Oświadczenia

- Oświadczam, iż jestem uprawniony/a do zgłaszania zadania poprzez fakt bycia mieszkańcem Województwa Opolskiego tj. mieszkańcem subregionu lub powiatu, dla którego mieszkańców zgłaszam zadanie.
- Zapoznałem/am się z Regulaminem Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego Województwa Opolskiego.
- Oświadczam, iż wszystkie podane w formularzu oraz w załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.
- Oświadczam, że zgłoszone przeze mnie zadanie jest zgodne z prawem i nie narusza praw osób trzecich.
- Wyrażam zgodę na publikację formularza zgłoszenia zadania do publicznej wiadomości. Zgoda nie obejmuje moich danych osobowych w tym adresu zamieszkania i danych kontaktowych.
- Wyrażam zgodę na ewentualną modyfikację zadania.
- Wyrażam zgodę na kontakt telefoniczny, mailowy, osobisty oraz przez Platformę MBO z pracownikami UMWO we wszystkich sprawach związanych ze zgłoszonym przeze mnie zadaniem.
- Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych adresu e-mail i numeru telefonu w celu zebrania projektów zadań do budżetu obywatelskiego oraz w celu realizacji budżetu obywatelskiego.
- Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej zwane „RODO”) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych oraz przyjmuję do wiadomości, iż: administratorem moich danych osobowych jest Zarząd Województwa Opolskiego z siedzibą w Opolu, ul. Ostrówek 5 , 45-088 Opole; dane kontaktowe inspektora ochrony danych to: e-mail: iod@opolskie.pl ; moje dane osobowe będą przetwarzane w celu zebrania projektów zadań do budżetu obywatelskiego oraz w celu realizacji budżetu obywatelskiego na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) i c) RODO w związku z art. 10a ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j.Dz.U. z 2025 r. poz. 581); a w przypadku podania numeru telefonu i/lub adresu e-mail na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a, RODO; podanie danych osobowych jest dobrowolne; niepodanie danych może spowodować uznanie formularza za nieważny; odbiorcami/kategoriami odbiorców danych osobowych może być: uprawniony podmiot obsługi informatycznej, dostarczający usługę na podstawie umowy powierzenia przetwarzania danych, podmioty uprawnione do uzyskania takich informacji na podstawie przepisów prawa; dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej; dane będą przechowywane przez okres niezbędny na potrzeby archiwizacji, wynikający z przepisów prawa a w przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, do czasu jej cofnięcia; posiadam prawo do żądania dostępu do swoich danych ich sprostowania oraz usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jeśli wystąpią przesłanki określone w art. 17 i 18 RODO; posiadam prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie; cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem; posiadam prawo wniesienia skargi do organu nadzoru – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych – gdy uznam, iż przetwarzanie danych narusza przepisy RODO; administrator danych nie będzie podejmował decyzji w sposób zautomatyzowany, w tym decyzji będących wynikiem profilowania.