



ZARZĄD WOJEWÓDZTWA OPOLSKIEGO

DKS-I.0003.1.2017.MK

Opole, dnia 13 lutego 2017 roku

**Szanowny Pan
Leszek Antoszczyszyn
Radny Sejmiku Województwa Opolskiego**

Szanowny Panie Radny,

odpowiadając na interpelację z dnia 25 stycznia 2017 r. w sprawie idei stworzenia Muzeum Kresów w Brzegu uprzejmie informuję, że Samorząd Województwa Opolskiego corocznie wspiera środowiska kresowe w naszym województwie organizując i dofinansowując przedsięwzięcia mające na celu podtrzymywanie i kultywowanie tradycji i pamięci o Kresach. Ponadto tematyka związana z Kresowianami w naszym regionie znajduje się już w przedmiocie działalności opolskich muzeów:

- Muzeum Śląska Opolskiego gromadzi, przechowuje, konserwuje, udostępnia i upowszechnia zbiory z zakresu kultury Śląska Opolskiego z uwzględnieniem wielokulturowości regionu,
- Muzeum Wsi Opolskiej gromadzi, przechowuje, konserwuje, udostępnia i upowszechnia zbiory dotyczące wsi opolskiej z uwzględnieniem jej wielokulturowości.

Oba ww. muzea ukazują tematykę kresową w kontekście Śląska Opolskiego. Dodatkowo Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. E. Smołki w Opolu jest co roku współorganizatorem Opolskich Dni Kresowych, które są okazją do spotkania środowisk kresowych. Ww. uroczystości towarzyszy także okolicznościowa wystawa poświęcona Kresom.

Utworzenie nowego muzeum poświęconego tematyce kresowej jest cenną inicjatywą, ale ze względu na ewentualny zakres przedmiotowy, a także tematykę dotyczącą obszaru wspólnego dziedzictwa kulturowego i historycznego, jak również stosunków międzynarodowych Państwa Polskiego z sąsiadami (Ukraina, Litwa, Białoruś), nie leży to jedynie w gestii samorządu województwa, ale powinno być przedmiotem zainteresowania władz centralnych. Ponadto utworzenie nowej instytucji wiązać się będzie z koniecznością



ZARZĄD WOJEWÓDZTWA OPOLSKIEGO
Piastowska 14, 45-082 Opole, tel.: +48 77 5416 523, fax.: +48 77 5416 518, email: s.rakoczy@opolskie.pl

www.opolskie.pl

Sporządził:
Podinspektor
Mysiorek Karolina



zabezpieczenia co najmniej 1 mln rocznie w budżecie województwa na działalność bieżącą. Konieczne będzie też dostosowanie siedziby Muzeum do potrzeb instytucji, co pociąga za sobą kolejne wydatki.

W odniesieniu do możliwości budżetowych województwa, podjęcie się finansowego wsparcia ww. inicjatywy wiązałoby się z ryzykiem zaburzenia stabilności w funkcjonowaniu innych wojewódzkich instytucji kultury. Zarząd Województwa Opolskiego przyjął plan rozwoju zmierzający do stałej poprawy sytuacji jednostek, czego za przykład może służyć program corocznych podwyżek dla pracowników. Celem optymalizacji wydatków budżetowych przeznaczonych na kulturę, województwo opolskie, jako organizator, począwszy od 2018 r. po latach intensywnych rozmów przekazuje Centralne Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach/Opolu pod częściowe finansowanie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Powyższe działania zmierzają do zapewnienia rozwoju obecnym wojewódzkim instytucjom kultury zarówno w zakresie bezpieczeństwa ekonomicznego, jak i proponowanej oferty kulturowej, dzięki czemu zadania z tytułu promocji i eksponowania tak ważnej kwestii jak pamięć o Kresowiakach i ich tradycji w kontekście wielokulturowości naszego regionu, będą mogły być realizowane z jeszcze większym zaangażowaniem przy okazji już istniejących instytucji kultury, które takie działania prowadzą od lat.

Z poważaniem

Wicemarszałek Województwa
Opolskiego

Stanisław Rakoczy

