

**KOMISJA  
NAUKI, EDUKACJI, KULTURY I SPORTU**

**protokół z posiedzenia 37 / 17 w dniu 24 października 2017 roku**

Posiedzenie Komisji odbyło się w siedzibie Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu. W posiedzeniu uczestniczyli dyrektorzy wojewódzkich instytucji kultury. Lista obecności członków Komisji oraz wnioski z posiedzenia w załączeniu. Posiedzenie rozpoczęło się o godz 14<sup>00</sup> zakończyło o godz 17<sup>15</sup>. Obrady prowadził Przewodniczący Komisji Hubert Kołodziej, według zaplanowanego porządku obrad.

**Porządek obrad:**

- 1.Działalność wojewódzkich instytucji kultury i wojewódzkich placówek edukacyjnych we wspieraniu wielokulturowości regionu.
- 2.Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie stwierdzenia przekształcenia Publicznej Szkoły Podstawowej wchodzącej w skład Zespołu Placówek Specjalnych przy zakładach opieki zdrowotnej w Opolu.
- 3.Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie stwierdzenia przekształcenia Medycznego Studium Zawodowego i Policealnej Szkoły dla Dorosłych wchodzących w skład Zespołu Szkół Medycznych w Brzegu.
- 4.Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie stwierdzenia przekształcenia Medycznego Studium Zawodowego i Policealnej Szkoły dla Dorosłych wchodzących w skład Zespołu Szkół Medycznych w Branicach.
- 5.Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie stwierdzenia przekształcenia Medycznego Studium Zawodowego i Policealnej Szkoły dla Dorosłych wchodzących w skład Zespołu Szkół Medycznych Kędzierzynie-Koźlu.
- 6.Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie stwierdzenia przekształcenia Medycznego Studium Zawodowego i Policealnej Szkoły dla Dorosłych wchodzących w skład Zespołu Szkół Medycznych im. J.Korczaka w Prudniku.
- 7.Informacja nt. stanu zadań oświatowych Samorządu Województwa Opolskiego w roku szkolnym 2016 / 2017.
- 8.Informacja nt. wsparcia finansowego imprez sportowych i klubów sportowych promujących Województwo Opolskie w 2017 roku.
- 9.Sprawy różne.

**Działalność wojewódzkich instytucji kultury i wojewódzkich placówek edukacyjnych we wspieraniu wielokulturowości regionu.**

Piotr Polus – zastępca Dyrektora Wojewódzkiej Biblioteki – gospodarz instytucji w której odbywało się posiedzenie przedstawił jej działalność. Wojewódzka Biblioteka działa od 66 lat, w ramach Biblioteki funkcjonują wypożyczalnia, czytelnia, czytelnia internetowa, Biblioteka Obcojęzyczna, Biblioteka Austriacka i Zamek w Rogowie. Biblioteka posiada ok. 400 tyś pozycji, w roku realizuje 110 tyś wypożyczeń fizycznych oraz wypożyczenia elektroniczne, rocznie kupujemy ok. 4 tyś pozycji. Biblioteka prowadzi działalność wydawniczą ,od 61 lat wydaje Bibliotekarza Opolskiego, prowadzi nadzór merytoryczny nad 312 bibliotekami w regionie, organizuje szkolenia i konferencje ( szkolenie ok. 800 osób rocznie ) organizuje spotkania autorskie, wystawy, wernisaże, koordynuje zakup nowości wydawniczych, prowadzi dwa konsorcja, które zbierają środki i za te pieniądze wykupuje dostęp do książek licencjonowanych.

H.Kołodziej – wielokulturowość to jedno z zadań statutowych naszej Komisji. U nas niedawno miała wyjazdowe posiedzenie sejmowa Komisja ds. mniejszości narodowych i etnicznych. W Strategii Rozwoju Województwa są zapisy o wielokulturowości regionu. O wielokulturowości regionu mówi się inaczej dopiero od 1989 roku.

A.Kamińska – przedstawiała informację dot. działalności wojewódzkich instytucji kultury we wspieraniu wielokulturowości regionu.

H.Kołodziej – otrzymaliśmy obszerny materiał, szeroko opisujący omawiany, już po raz kolejny, temat. Ale skoncentrujmy się na tym co dalej, w jakim kierunku powinniśmy iść, jakie są problemy. Wybraliśmy na miejsce posiedzenia Wojewódzką Bibliotekę, bo ta prowadzi bardzo dużo działań w regionie i za granicą w naszych regionach partnerskich.

P.Polus – w roku 1990 otrzymaliśmy sygnał, że w Raszowej jest duży i cenny zbiór wydawnictw niemieckojęzycznych, który przejęliśmy. Na 312 bibliotek w regionie 73 gromadzą zbiory niemieckojęzyczne.

J.Kotyś – Biblioteka szeroko informuje o współpracy z bibliotekami w całym regionie, o współpracy z terenem całego województwa. Województwo opolskie nie ma wojewódzkiego domu kultury i Biblioteka wypełnia tę rolę w zakresie swojego działania.

G.Sawicki – dyrektor mówił o wielokulturowości w aspekcie niemieckim, nie mówił pan o działaniach na rzecz środowisk kresowych, a należałoby podejmować więcej działań ze środowiskami kresowymi. Przejęliście zbiory niemieckojęzyczne, a co z ich przechowywaniem.

P.Polus – to prawda, kończy się nam powierzchnia magazynowa i mamy wielki problem.

A.Kamińska – Biblioteka złożyła wniosek dot. budowy powierzchni magazynowej do Programu PIOS i jest na 19 miejscu listy rezerwowej, nie wiemy, czy dostanie dofinansowanie, czekamy na decyzję Ministerstwa. Jeśli do tej rozbudowy nie dojdzie, to będzie poważny problem.

J.Kotyś – chciałbym się odnieść do uwag G.Sawickiego, uważam, że do końca nieuprawnionych, bo wydarzeń skierowanych do środowisk kresowych wcale nie jest mało. Natomiast Dni Kultury Niemieckiej i Dni Kultury Austriackiej są bardziej widoczne, ale też są wspierane przez Konsulaty Niemiec i Austrii.

H.Kołodziej – 5 lat temu w samorządzie województwa wskazywano na konieczność ofert dla imigrantów, a teraz ten problem jest bardziej widoczny ze względu na zwiększającą się liczbę imigrantów i musimy szukać rozwiązań dot. integracji ze środowiskiem w którym się mieszka.

**Jarosław Gałęza – Dyrektor Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu-Bierkowicach** – nasza stała ekspozycja to 80 budowli, organizujemy wystawy – exodus z Kresów na Śląsk, dokumentacja fotograficzna przesiedleń i jest to jedyna taka ekspozycja. Ponadto cykliczne imprezy kulinarne dziedzictwo – kuchnia śląska i kuchnia kresowa, wesele śląskie, imprezy związane ze zwyczajami i obrzędami, konkursy zdobienia kresowej pisanki i śląskiej kruszonki, konkurs zdobienia palm. Kresowiaci są silnie obecni w naszych działaniach, dwukrotnie obchody Dni Kresowych odbywały się u nas, posadziliśmy przy tej okazji dąb – kresowiak, organizujemy imprezy muzyczne, współpracujemy ze stowarzyszeniami, z ośrodkami kultury, mamy porozumienie dot. współpracy z podobnym muzeum w Rattingen i z TSKN-em. Jakie mamy plany kontynuację rozbudowy Kielczy, będziemy rozwijać fonotekę, będziemy rozwijać współpracę z Rattingen poprzez realizację wspólnego projektu, dalej będziemy popularyzować folklor, sztukę ludową, rzemiosło.

H.Kołodziej – zgłaszałem wniosek dot. remontu ścieżek w Skansenie, za dwa lata będzie się odbywał w Opolu Międzynarodowy Kongres Muzeów na wolnym powietrzu i w takim stanie, zwłaszcza po deszczu drogi nie mogą być.

**Violetta Rezler – Wasielewska – Dyrektor Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach – Opolu** – nasze Muzeum to miejsce pamięci, dwa kompleksy obozów jenieckich, cmentarze i obóz pracy po wojnie. W naszej pracy przyświeca nam głównie szerzenie wiedzy na temat tego miejsca, bo ciągle jeszcze spotykamy się z niezrozumieniem sprawy, zwłaszcza powojennej historii. Prowadzimy działalność edukacyjną, naukową, wydawniczą, organizujemy spotkania chcemy docierać do coraz młodszego odbiorcy z ofertą edukacyjną. Kierunki działań mamy dobre, takie głosy do nas docierają. Problemem jest remont siedziby w Opolu. W kraju powstają wspaniałe muzea, nowe siedziby i tym bardziej dystans do nas się powiększa. Kolejnym poważnym problemem jest utrzymanie miejsca pamięci, to 30 hektarów. Od trzech lat przyjeżdżają do nas żołnierze Bundeswery i pracują przy pielęgnacji tych terenów. Ze środków RPO będą remontowane ruiny poobozowe. Dużo robimy w sferze ochrony pamięci ( 3 cmentarze wojenne administrowane przez gminę ), współpracujemy z Konsulatem Serbii i zrobiliśmy renowację pomnika żołnierzy serbskich, niedługo będziemy się zajmować konserwacją pomnika żołnierzy rumuńskich. Chciałbym wzbudzić też zainteresowanie Francuzów i wspólnie wyremontować pomnik żołnierzy francuskich, ze strony Rosji nie ma zainteresowania i chęci współpracy.

H.Kołodziej – może w przyszłym roku udałoby się zorganizować wspólne posiedzenie z Sejmową Komisją Kultury.

**Przemysław Neumann – Dyrektor Filharmonii Opolskiej** – realizowaliśmy Festiwal Kultury Niemieckiej, Festiwal Polonijny wraz ze Wspólnotą Polską. Jakie plany – w przyszłym roku zagramy muzykę twórców, którzy mieszkali w różnym czasie w Opolu, ale pod warunkiem, że znajdą się na to środki to wtedy podejmiemy się tego zadania.

G. Sawicki – działania podkreślające wielokulturowość regionu nie mogą się odbywać bez pieniędzy. Kończy się program Bioróżnorodność, te projekty cieszyły się dużą popularnością.

A. Kamińska – są problemy z budżetem, zmniejsza się subwencja oświatowa, dla Zarządu Województwa ważne jest skonstruowanie takiego budżetu, aby zrealizować zadania statutowe, a jednostki kultury to właśnie nasze zadanie własne, zadanie statutowe.

S. Rakoczy – w budżecie musimy zagwarantować 6 mln zł na wkłady własne do dwóch dużych inwestycji. Nie zamkniemy dwóch szkół, a subwencja oświatowa spadła i z dochodów własnych musimy ich działalność sfinansować. Dotacje dla naszych jednostek kultury muszą być takie, aby od początku nie planować deficytu.

H. Kołodziej – dlatego musimy skupić się nad sprawami najważniejszymi, nad zadaniami zapisanymi, a wielokulturowość jest zapisana w Strategii Rozwoju Województwa Opolskiego.

J.Kotyś – to szczytny cel, aby jednostki kultury nie zaczynały od deficytu.

P.Neumann – Filharmonia kończy dwa duże programy unijne, ale te pieniądze nie były przeznaczone dla Filharmonii, Filharmonia z tych środków nie skorzystała, z tej puli opłacono część etatów. Jeśli **teraz nie dostaniemy finansowego wsparcia, to będziemy musieli zwalniać ludzi.**

**Norbert Rakowski – Dyrektor Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu** - nasze działania zostały szeroko opisane w przedstawionym materiale, więc nie będę ich powtarzał. Wielokulturowość, szukanie tożsamości to są niezmiernie ważne tematy i my chętnie włączylibyśmy się w realizację tych tematów. Nam, ludziom kultury, marzyłoby się takie czasy, aby kultura działała na naprawdę wysokim poziomie. Niestety ludzie z teatru odchodzą, bo za mało zarabiają i my w takiej rzeczywistości pracujemy.

S.Rakoczy – środki na podwyżki dla pracowników kultury są zabezpieczone i one będą.

N.Rakowski – tak, ale to i tak ciągle mało, bo ta sfera była od lat trochę zaniedbana. Najbardziej skuteczną metodą realizowania tematu wielokulturowości byłaby współpraca z regionami partnerskimi i kontakty międzynarodowe. Realizowaliśmy niedawno spektakl polsko-czeski, była to wspólna produkcja, była świetna współpraca i oczekiwany skutek, ale też było współfinansowanie ze strony czeskiej. Chcielibyśmy zrobić spektakl w koprodukcji z teatrem niemieckim, ale nas po prostu na to nie stać, to byłaby zbyt droga dla nas produkcja. Partnerzy z Iwano-Frankiwska chcą abyśmy przyjechali, nawiązali współpracę, ale ja się pytam za jakie pieniądze. Dotacja podmiotowa na to nie wystarczy, musiałaby na to zostać przeznaczona dotacja celowa. Jeśli Państwo chcecie, aby rozwijała się współpraca międzynarodowa między naszymi instytucjami kultury i podobnymi instytucjami w regionach partnerskich, to muszą się na to znaleźć dodatkowe środki.

**Dariusz Byczkowski – Dyrektor Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu** – nasze Muzeum dysponuje kwotą 2,200 mln na rok, poza tym jesteśmy wyłączeni z wszystkich programów, z których moglibyśmy uzyskać dodatkowe finansowanie. Chciałbym zrobić stałą wystawę dot. Kresów, jest naprawdę duże oczekiwanie i potrzeba, ciągle jeszcze dużo kresowiaków żyje na naszym terenie i uważam, że jesteśmy im to winni. Pomost między dawnymi i nowymi czasami, wielokulturowość to niezmiernie ważne elementy i realizacja tych tematów to bardzo duża szansa dla naszych instytucji kultury i dla kultury regionu w ogóle.

- *Mam taki wniosek, abyśmy o tych sprawach o współpracy w obszarze kultury z regionami partnerskim porozmawiali na wspólnym posiedzeniu z Komisją Współpracy z Zagranicą i Promocji Regionu.*
- *Członkowie Komisji po dyskusji o wielokulturowości sformułowali wnioski – w załączeniu.*

**Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie stwierdzenia przekształcenia Publicznej Szkoły Podstawowej wchodzącej w skład Zespołu Placówek Specjalnych przy zakładach opieki zdrowotnej w Opolu.**

**3. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie stwierdzenia przekształcenia Medycznego Studium Zawodowego i Policealnej Szkoły dla Dorosłych wchodzących w skład Zespołu Szkół Medycznych w Brzegu.**

**4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie stwierdzenia przekształcenia Medycznego Studium Zawodowego i Policealnej Szkoły dla Dorosłych wchodzących w skład Zespołu Szkół Medycznych w Branicach.**

**5. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie stwierdzenia przekształcenia Medycznego Studium Zawodowego i Policealnej Szkoły dla Dorosłych wchodzących w skład Zespołu Szkół Medycznych Kędzierzynie-Koźlu.**

**6. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie stwierdzenia przekształcenia Medycznego Studium Zawodowego i Policealnej Szkoły dla Dorosłych wchodzących w skład Zespołu Szkół Medycznych im. J.Korczaka w Prudniku.**

Z.Kubalańca – nowe prawo oświatowe i reforma edukacji wymusza te zmiany, dlatego musieliśmy dokonać przekształceń. U nas istotną jest jedna zmiana tj. przekształcenie 6 klasowej szkoły podstawowej w 8 klasową w Zespole Placówek Specjalnych.

*\* Członkowie Komisji pozytywnie / 5 głosami za / zaopiniowali projekty 6 ww. projektów uchwał – wniosek w załączeniu.*

**Informacja nt. stanu zadań oświatowych Samorządu Województwa Opolskiego w roku szkolnym 2016 / 2017.**

Z.Kubalańca – jest to informacja, którą jesteśmy zobowiązani przekazać z mocy ustawy do Ministerstwa w każdym roku do 30 października, tą informację musi przyjąć także Sejmik. Subwencja oświatowa dla naszego województwa jest niższa o 700 tys zł, Ministerstwo pierwszy raz tak potraktowało samorządy, bez uprzedzenia tak drastycznie zmniejszając subwencję.

*\* Członkowie Komisji przyjęli informację – wniosek w załączeniu.*

**Informacja nt. wsparcia finansowego imprez sportowych i klubów sportowych promujących Województwo Opolskie w 2017 roku.**

A.Kamińska – niektóre dane dot. wsparcia finansowego imprez sportowych i klubów sportowych w regionie – na ten obszar przeznaczono kwotę 3 mln 600 tys zł, wpłynęły 163 oferty z 60 podmiotów, zorganizowano 29 imprez na kwotę 600 tys zł, wiele imprez jest dofinansowywanych cyklicznie, 254 tys zł wydatkowano w trybie pozakonkursowym. Beneficjenci tych środków muszą pokazać jak chcą promować województwo opolskie, bez tego elementu oferta będzie odrzucona.

J.Trzepizur – powinniśmy pochylić się nad tym tematem, wcześniej były środki z programu Opolskie Kwitujące i były one przeznaczone na promocję sportu dzieci i młodzieży, teraz ich nie ma, a jestem zdania, że środki na sport dzieci i młodzieży powinny być wydzielone, one są drastycznie małe. Jest przepaść między naszym województwem i innymi województwami w kraju w wysokości przeznaczanych środków, a gdyby jeszcze odliczyć środki, które przeznacza miasto Opole to sytuacja byłaby dramatyczna. W wielu gminach naszego regionu jest po prostu kompromitacja w sprawach traktowania sportu.

A.Kamińska – wnioskowaliśmy o dodatkowe 900 tys, w tym o 200 tys na stypendia dla trenerów.

J.Kotyś – profesjonalne kluby sportowe, grające na najwyższym poziomie to nie jest zadanie własne województwa, dla tych klubów powinniśmy szukać sponsorów. Powinniśmy szukać sposobów na rozwiązanie systemowe na szkolenie sportowe dzieci i młodzieży.

H.Kołodziej – na szkolenie sportowe dzieci i młodzieży faktycznie jest zbyt mało środków, niejednokrotnie jeden klub sportowy dostaje więcej. Trzeba też przeanalizować sprawę podwójnego finansowania niektórych klubów przez Województwo i przez Gminę Opole.

S.Rakoczy – czy ZAKSA Kędzierzyn przeżyje jako klub bez 200 tys od nas – chyba tak, a promocja jaką robi województwu opolskiemu jest nie do przecenienia i to też musimy brać pod uwagę.

J.Trzepizur – Komisja powinna wnioskować o zwiększenie środków na sport.

J.Kotyś – czy mamy pełną informację dot. dystrybucji na cały region i wykorzystania środków przez związki sportowe powołane do szkolenia dzieci i młodzieży, czy te środki są prawidłowo wykorzystywane.

A.Kamińska – tak, mamy takie informacje poprzez stypendystów, to dobrze działa. OFS powinna dobrze pracować, ona powinna budować struktury. Gdyby każda gmina w województwie przeznaczyła 10 tys zł to dałoby to kwotę 700 tys zł plus środki z budżetu Województwa dałoby wystarczającą kwotę i wszystkie dzieci w regionie byłyby objęte opieką i zabezpieczone w obszarze sportu. To jest istota sprawy, tą strukturę ktoś musi zrobić.

J.Kotyś – powinna obowiązywać jakaś klauzula przy podziale środków, trzeba mieć też środki własne dla takiego projektu.

A.Kamińska – tak jest, to jest podstawa, podstawą są zmiany ustawowe.

H.Kołodziej – to jest niełatwy temat, dyskutujemy o finansowaniu sportu i koniecznych zmianach już od kilku lat, zmiany ustawowe są konieczne. Tematem najbliższej sesji Sejmiku będzie właśnie sport, zaproszeni przedstawiciele środowisk sportowych będą mieli możliwość wypowiedzenia się, będzie dyskusja, z której powinny wypłynąć wnioski dot. organizowania sportu w regionie.

Opracowała  
Jadwiga Moryto

Przewodniczący Komisji  
Hubert Kołodziej