

UCHWAŁA Nr XXXI/390/2013
Sejmiku Województwa Opolskiego
z dnia 25 czerwca 2013r.

zmieniająca uchwałę w sprawie przyznania dorocznej Nagrody Artystycznej Marszałka Województwa Opolskiego „Złota Maską” za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury w zakresie sztuki teatralnej.

Na podstawie art.14 ust.1 pkt 3, art.18 pkt 1 i 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz.U. z 2013r., poz.596) oraz art.7a ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012r. poz.406), Sejmik Województwa Opolskiego uchwala, co następuje:

§ 1

W uchwale Nr XIX/257/2012 Sejmiku Województwa Opolskiego z dnia 26 czerwca 2012r. w sprawie przyznania dorocznej Nagrody Artystycznej Marszałka Województwa Opolskiego „Złota Maską” za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury w zakresie sztuki teatralnej, wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 1 ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Nagroda może być przyznana osobom fizycznym i osobom prawnym działającym na terenie Województwa Opolskiego lub na jego rzecz.” ,

2) § 4 otrzymuje brzmienie:

„§ 4. Wnioski o przyznanie nagrody mogą składać teatry mające siedzibę na terenie Województwa Opolskiego, dziennikarze i krytycy zajmujący się tematyką teatralną w Województwie Opolskim oraz organizacje pozarządowe, których statutowym zadaniem jest działanie w zakresie sztuki teatralnej i uczelnie wyższe posiadające w swej strukturze jednostkę organizacyjną prowadzącą badania teatrologiczne, mające siedzibę na terenie Województwa Opolskiego.”,

3) załącznik do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Opolskiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Opolskiego.

OŚWIADCZENIE O WYRAŻENIU ZGODY
NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego moich dobrowolnie podanych, poniżej wskazanych danych osobowych w związku z ubieganiem się o nagrodę, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

Jednocześnie przyjmuję do wiadomości, że:

1. Administratorem zebranych danych osobowych jest Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole.
2. Mam prawo dostępu do treści swoich danych i ich poprawiania.
3. Mam prawo do kontroli przetwarzania danych zawartych w zbiorach danych zgodnie z art. 32 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

Dane osobowe kandydata:

1. Nazwisko:
2. Imiona:
3. Numer telefonu do kontaktu:

.....
Podpis kandydata do nagrody

UZASADNIENIE

Zgodnie z art.7a ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012r. Nr 406) Sejmik Województwa Opolskiego Uchwałą Nr XIX/257/2012 z dnia 26 czerwca 2012r, określił szczegółowe warunki i tryb przyznania dorocznej Nagrody Artystycznej Marszałka Województwa Opolskiego „Złota Maska” za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury w zakresie sztuki teatralnej.

W związku ze specyfiką działalności podmiotów upowszechniających twórczość teatralną i potrzebą ich współpracy z krajowymi i zagranicznymi twórcami, wskazane jest dokonanie zmiany dotychczasowego zapisu ograniczającego zgłaszanie kandydatów wyłącznie do osób fizycznych i prawnych zamieszkałych lub mających siedzibę na terenie Województwa Opolskiego. Nowe brzmienie § 1 ust. 2 uwzględnia przyznawanie Nagrody **osobom fizycznym działającym na terenie Województwa Opolskiego lub na jego rzecz.**

Jednocześnie poszerza się grono podmiotów, które mogą zgłaszać wnioski o przyznanie nagrody o:

- a) krytyków teatralnych zajmujących się tematyką teatralną w Województwie Opolskim,
- b) uczelnie wyższe, które w strukturze organizacyjnej posiadają odpowiednią jednostkę organizacyjną prowadzącą badania teatrologiczne

oraz uściśla się zapis, dotyczący możliwości składania wniosku przez organizację pozarządową tylko wówczas, kiedy w statucie organizacji jest zapis, iż organizacja prowadzi działalność w zakresie sztuki teatralnej.

Ponadto, w świetle obowiązującej ustawy o ochronie danych osobowych, pomija się w oświadczeniu o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych, dane kandydata, które na etapie wyboru nie są niezbędne, a mianowicie: imiona rodziców, nazwisko rodowe, obywatelstwo, pesel, serię i nr dowodu osobistego, adres zamieszkania, adres do korespondencji, urząd skarbowy, nr rachunku bankowego i nazwę banku.

Biorąc pod uwagę powyższe zasadne jest dokonanie proponowanych zmian.