

UCHWAŁA NR 2848/2012
Zarządu Województwa Opolskiego
z dnia 13 listopada 2012r.

zmieniająca uchwałę w sprawie nadania statutu Teatru im.Jana Kochanowskiego w Opolu

Na podstawie art.41 ust.1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998r.o samorządzie województwa (Dz.U. z 2001r. Nr 142, poz.1590 z późn. zm.), art.13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012r., poz.406) oraz § 19 ust. 1 i 2 statutu Teatru im.Jana Kochanowskiego w Opolu, Zarząd Województwa Opolskiego **uchwala**, co następuje:

§ 1

W statucie Teatru im.Jana Kochanowskiego w Opolu, stanowiącym załącznik Nr 1 do Uchwały Nr 208/99 Zarządu Województwa Opolskiego z dnia 8 grudnia 1999 r. w sprawie nadania statutu Teatrowi im.Jana Kochanowskiego w Opolu wraz ze zmianami dokonanymi na podstawie Uchwał Zarządu Województwa Opolskiego Nr 1127/2007 z dnia 15 listopada 2007r. i Nr 2419/2012 z dnia 19 czerwca 2012r., wprowadza się następujące zmiany :

1) § 8 otrzymuje brzmienie:

„Teatr wykonuje zadania poprzez:

- 1) organizację przedstawień teatralnych w oparciu o własne zawodowe zespoły: artystyczny i techniczny w siedzibie,
- 2) prezentowanie własnych przedstawień na terenie województwa opolskiego i kraju,
- 3) organizację festiwali, przeglądów, konkursów i innych przedsięwzięć upowszechniających kulturę teatralną,
- 4) wzajemną wymianę zespołów i sztuk teatralnych z teatrami z kraju i z zagranicy.”

2) § 12 otrzymuje brzmienie:

„1. Organem doradczym i opiniodawczym dyrektora naczelnego i artystycznego jest Rada Artystyczno – Programowa, zwana dalej „Radą”.

2.Rada Artystyczno – Programowa dyskutuje i opiniuje plany repertuarowe i zamierzenia artystyczne Teatru. Przewodniczący Rady może także zasięgać opinii w zakresie działań i planów Teatru nie związanych bezpośrednio z aktywnością artystyczną.


3.Radę powołuje dyrektor naczelnny i artystyczny.

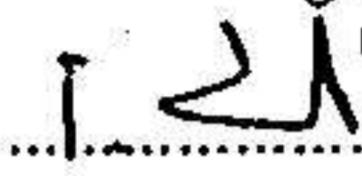
4. Rada zbiera się dwukrotnie podczas każdego sezonu teatralnego: między październikiem a grudniem oraz między majem a lipcem.
5. W skład Rady wchodzi przedstawiciele zespołu artystycznego, związków zawodowych i związków twórczych działających w Teatrze oraz przedstawiciel Zarządu Województwa Opolskiego – powołani przez dyrektora naczelnego i artystycznego na 4 lata na początku sezonu teatralnego.
6. Przedstawiciel Zarządu Województwa zgłaszany jest przez Marszałka Województwa Opolskiego.
7. Członek Rady może być odwołany przed upływem kadencji w następujących okolicznościach:
 - 1) złożenia rezygnacji,
 - 2) cofnięcia rekomendacji przez podmiot zgłaszający.
8. W przypadku złożenia rezygnacji z członkostwa w Radzie lub ustania członkostwa z innych przyczyn, dyrektor naczelny i artystyczny może uzupełnić skład Rady. Członkostwo w Radzie członka dokooptowanego upływa z końcem kadencji Rady.
9. Po upływie kadencji dotychczasowa Rada działa do czasu wyboru nowej Rady.
10. Zasady i tryb działania Rady określa regulamin organizacyjny Teatru.”

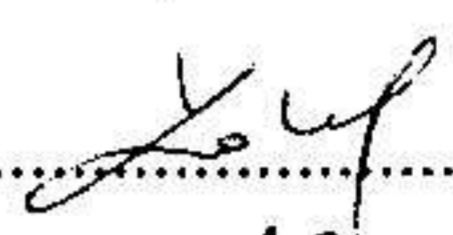
3. § 14 otrzymuje brzmienie:

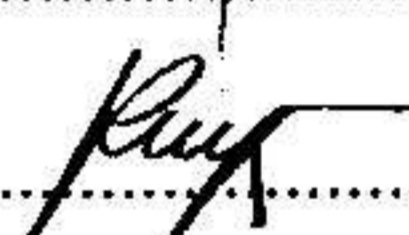
- „1. Teatr pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.
2. Źródłami finansowania Teatru są:
 - a) przychody ze sprzedaży biletów wstępu i opłat za usługi artystyczne,
 - b) dotacje organizatora:
 - podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - celowej na realizację wskazanych zadań i programów,
 - c) przychody z prowadzonej działalności,
 - d) inne przychody m.in. inne dotacje, środki uzyskane w ramach pomocy zagranicznej, środki uzyskane z funduszy Unii Europejskiej, darowizny, spadki i zapisy, odsetki od środków zgromadzonych na rachunkach bankowych,
 - e) przychody ze sprzedaży majątku ruchomego.”

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

J. Sebesta 

T. Kostuś 

R. Kolek 

B. Kamińska 

A. Konopka 